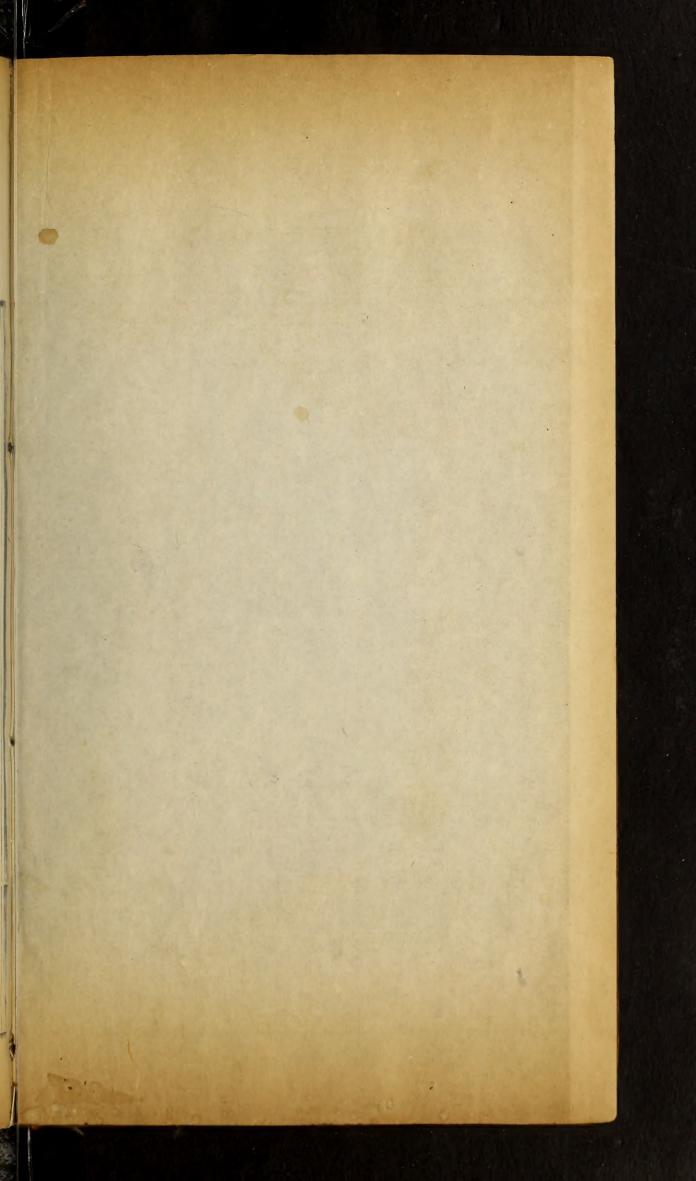
州府志 冊九第





造點成為其學者悃愊無華而其究能有以自立若 藝文 吾友復庵衛公其選也公諱紹芳猗氏人順治乙西 清公倡明絕學為世儒宗其流風遺範被乎鄉國其 平陽蒲坂之間土風敦樸自昔多賢人君子至薛文 立門庭其流不能無樂文清之學主於躬修實踐深 所成就人才尤卓榮蓋中世之為儒者往往滋辨論 州书志 州府志卷之二十 國朝魏象樞浙江按察副使復庵衛公墓表 一一、安とこと」藝文

一六 貴州提學道浙江巡海道致仕家居十餘年卒公之 居官益清謹勤於其職其令尉氏也招徠流亡芟除 書錄讀之慨然有慕乎其人潛心理學標錄儒先之 言几案牆壁皆滿自為諸生矩步繩趨痛自砥 先多宿儒世以易學顯公少孤貧力學得交清公讀 强梗民氣漸甦則為之修舉學校完城郭新解署百 再遷爲督捕郎中出補福建漳南道歷四 廢具舉尉人尸而祝之其備兵漳南也戮皆卒之通 於 鄉丙戌成進士知尉氏縣擢兵部武庫司主事 月元 礪比

育州守京 送と二十一藝文 病卒二千里徒跣扶柩北歸盛寒露宿柩下手足凍 節著小學家訓等書允若干卷於易學尤遂也家子 皴未嘗居旅舍其天性篤摯如此家居以維持風教 黔也能以正學董勸師儒士知向風此皆政績卓卓 爲已任居喪一用古禮建宗祠修族譜釐正葬祭儀 悉就縛其在蜀也勦平川南劇賊單騎撫其餘黨在 而職業無所不盡以母老致其事歸中途而母夫人 可稱道者而要於寬厚廉平實心任事不為赫赫名 賊者而賊以衆降築隄注水困賊而深等積年之寇

之於政事光明俊偉者亦無幾人如公可不謂賢哉 嗟乎生大賢之鄉聞風而與起者有矣修之於家見 樹也已而其子來官京師始得聞其間修篤學之詳 粹然篤厚長者也去而為吏治行發聞知其勇於自 聞公之教也余與公為同年友始識公於京師表裏 甲內外隨分盡職皆足自見既齊謹受命賢各日益 清外州記 至行過人而不自表碟著書滿篋而不名一家余懼 樹名節上報 既齊有學行能世其家初為翰林檢討公命之日勉 ノギゼニー 國恩及出判霸州又命之日官無尊

育川守忠一、多ノニー・一巻文				其久而無傳也因其子之請哀其大端揭而書之

清小月元一人先之二十

國朝蔣超遊萬固寺記

寺寺因山為高崇構數層有佛像居中甚壯長可 響如瑟如筑行漸近見寺在嚴戸間歷磴道上遂 東南行數里已聞水聲益前二三里涉溪溪琮琮韻 寺在中條之麓距州城十五里河中佳勝處也出郭

樓倍高後更平坦浮屠築焉為多實之塔至此縱眺 五丈及升樓俯視則人足適臨佛顛又升復有屋視

当りいけい 間物亦登臨之快觀矣寺建於隋時至唐尤盛宋程 則百里皆見白者如帶翠者如掌黃河華岳如几席 一 於八二一一藝文 

赤州州志 明道元王惲皆常遊焉亦皆有詩惜其刻石久毀而 をプーーー

登山日甚早午飯寺中復延緣久之比還日已夕既 曠多柿林幾數千本方秋深時霜葉染紅望之蒸蒸 如霞燒火烈景為最奇蓋浦人以種柿為利也自始 不存而陷壁者詩版尚多亦少可讀也寺外平田開

樂斯遊之適紀以二詩以志歲月云

國朝王士禛吳徵君墓志銘

漢魏已來一千餘年間以詩名其家者眾矣顧所號 爲仙才者唯曹子建李太白蘇子瞻三人而已

朝大一統閱六十載作者亦多矣余獨以仙才許請 阪吳君此余之私言也亦天下之公言也君且死語

遽出必待先生刑定雖相望<br />
一千里爾勿憚販选而 弟霞曰吾平生知已無逾漁洋先生吾即死遺詩勿

計為哀輓以代慈些其末云已空文字障靜閱莊嚴 往求焉且謁誌墓之文吾無憾矣余居田里聞君之

与りをい とここと 藝文

余詩若為之識然嗚呼異哉豈余與君精神感通 劫何事勞結集猶煩大迦葉未幾而慢至將君遺命 越在二千里不以幽明相問有如此耶既次其詩遂 蒲君姿秉殊絕皆書如飲食又薄帖括以為不足為 為其銘君諱雯字天章其先遼陽人也父允升中 君初母朱氏有節操撫君及弟霞等皆成立然家於 治二年順天鄉試六年授蒲州學正十二年賜同進 土出身明年本本後次年吏部按籍銓授知臨極縣 雖 州不志 在諸生輕瀏覽羣籍自六經三史外先泰兩漢下 先之一

逮六朝唐宋元明四部之書無弗習也旁及釋老內 典秘笈皆鈞貫其旨趨含咀其英華而尤於五際六

其詩者子一日過同年榮工部洞門見其詩云泉遠 數游京師謁父執友年二十餘矣京師士大夫無知 玉溪生玉溪者永樂水名也君少而食貧無以為養 李石兄弟三相皆居之詩人李商隱義山亦居之號 義有深皆焉初僑居中條山南之永樂永樂唐縣也

漢祠外雪明素樹根又云濃雲濕西嶺春泥霑條桑 至今堯峰上猶上堯時日大異之日此非今人之詩 ジンンニー「整文

育州存む

清州原志 第 **第** 2 2 1 1 1 1 1 南豐也戊午已未間 不待往復打擊君固以謂余一人知已如后山之干 門求知者競馳逐膠年澹泊門有雀雞余以是益重 獨就寂守素不與他人走健僕囊巨軸宛顏低眉堅 也吟諷不絕於口久之君再入京師 答之其坦率如是卒以不遇亦不悔也君游燕赴 之臨朐馮相國知君名以易索其詩君大書一絶句 分不休如釋迦之有鶩子潙山之有寂子相悅以解 顧問特舉制科海內名士鱗集關下君在舉中碩 天子韶徵博學宏詞之儒 見談藝戦夜

京與以為親疎故人亦樂就之所謂結叔夜土木形 會吳越秦楚足跡半天下而梁朱問詩尤工晚訪舊 游矣君好友天下士士之名雅者亦皆援君自重所 天津復與余相見京師時康熙辛巳君年将六十倦 **骸黃权度汪汪如千項波者度幾似之平生好仙釋** 至編行贈答無虛日然君胸中涇渭不徇世俗毀譽 与川ナニン スンニー 藝文 有空譜所有仰青雲賭白日之意情就隱逸僕僕四 口有竹數百挺黃梅數十株橘三株中作草堂面雷 方謀升斗以為甘旨之奉非其志也當員圖鄭谷之

が外がれま 首肘太華怡然自足將以終老而迄不得遂鳴呼其 蓋痛君彌留不忘諈諉之意亦以報良友於地下云 今未刻尚千餘篇余刪之不少貸所存皆卓然可傳 爾今當宁右文土有懷一藝朝躡芒屬而夕登館閣 者何限君之名固已聞於朝矣而終不遇窮老以死 是尤可悲也君娶祁氏孫一逢源尚幻君卒以康熙 四十五年九月十一日葬姚溫阡君嘗以詩賦應制 悲也君詩一刻於吳中再刻於都下三刻於津 故稱徵君路日 老之一十

摩詰允言義山玉溪表聖王官有明名世首兩襄毅 名動京師聲滿天下尚謀升斗晚小苑裘子真谷口 言いまって 唯君之詩疏越朱絃後有知者移情成連神之往來 動名爛然風騷未繼樣凝吳生崛起布衣身處就蘆 山河兩戒皆首河中重率舊都扶輿所鍾昔在唐腎 河聲綠色修竹梅花徵君攸宅 一、そこここは要文

海州府志一人发之二十一

國朝衛既齊郭烈婦傳

度女烈婦生三歲而祖卒六歲而父卒母孀無丈夫 副公世爵父日邑增生支邵母陳為臨湘合陳公登 烈婦荆氏者猗氏縣與教坊儒章郭琛妻也祖曰憲

值家中落烈婦勤操作茹蔬觸不厭琛善病烈婦朝 子女二烈婦其長也字於郭未及笄而姑卒既適琛 夕侍湯藥經年無倦色琛疾少問產一子不育己而

前川子か 人ととこと一藝文 琛病復作勢且不起顧謂烈婦日汝年少無子終節 非易事也善自為計烈婦香然日吾家世詩禮母氏

盡出其衣飾為琛償宿貸又分餘物遺夫之女兄弟 青年守志豈容有再熊女乎即君不幸誓一死相從 地下耳遂歸訣其母日母十餘年茹辛撫孤女今不 得終事母矣母北之目能如是乎真吾女哉烈婦乃 視琛疾革遂以醋和毒藥飲之唇小地家人急救良 進奉湯藥語及夕氣乃絕斂之日神色如生年蓋 人復蘇琛既與烈婦無尸働絕者數四情情中猶作 十八歲云 2000

敬告日邦聞之伊祁氏始作八蜡歲十二月聚萬物 維年月日具官某謹以生酒東自然於八蜡之神而 麥比不登禮事孔逐虸蚄爲害浮於禽變利將做古 九虫之害苗者皆鼠豕類也貓虎任之有餘矣今者 背川けい 之黃冠而草服葛帶而樣杖置應與女俟歲終 而祭之取諸崇德報功入蜡之中有貓虎焉所以食 田鼠田豕而先儒又謂有昆蟲之元大抵舉貓虎而 則時非索報又蟲苗為厲民患是殷爰敢奉嘉自 國朝瞿虎邦萬泉縣祀八蜡 まり 一 蒸文文 巢

No 香商諸先 香詩迎豬虎以食此害苗之虫母 件聚 族長為蟊困乏之民庶猶有瘳乎

國朝范韓度萬泉令瞿公政跡記

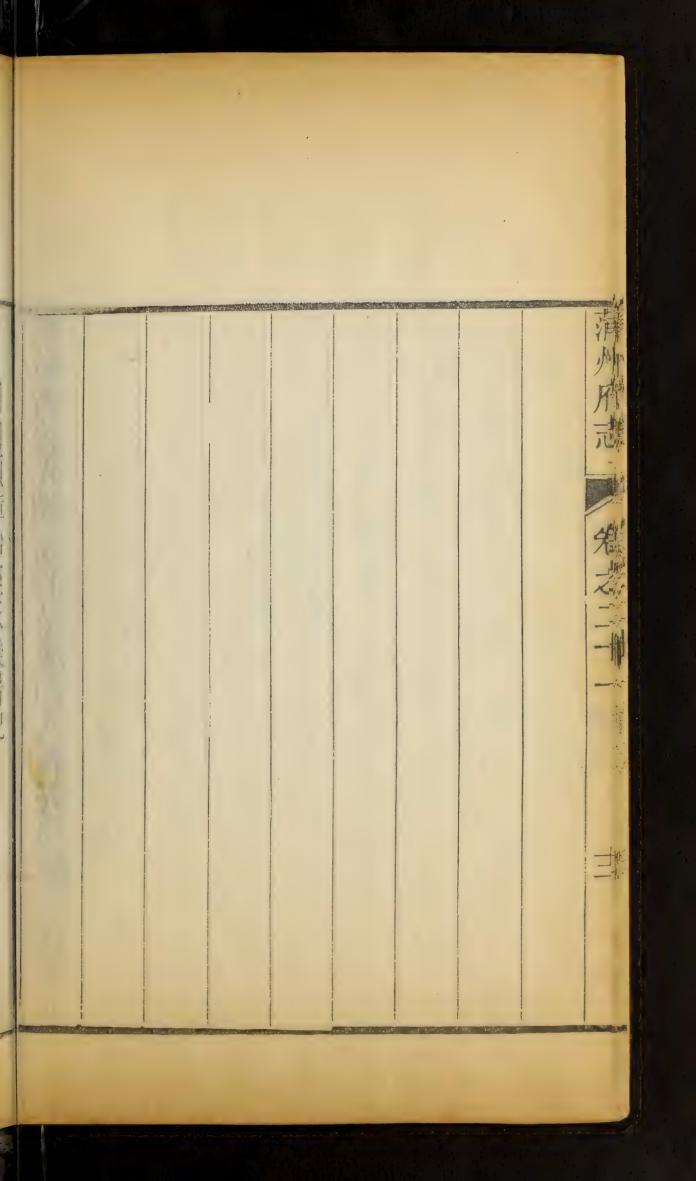
民愿再生之難公今設製五龍祭禱應期龍見靈雨 載而異政之最著者旱魃為虐二麥已稿秋禾無學 民樂傳也而善之異常尤樂傳故在背蝗不入境虎 厥藏者惟我公為最公慈惠精明鞠育與州十有餘 頻問吾邑賢合代不乏人而五奇之政僅美新城嗣 北渡河雨随車麥兩岐千百年來頌歌傳贊依依口 邑令之賢民所愛也而賢之出類尤所愛令政之善

五月川チンツ・ランニー・基立文

需足歲仍有秋又與<br />
應害稼遍野蠶食莫可如何公

菲州州池。岩之二十一 苏纫子恕於公衆強其愚公拂然目若野\ 歌致傷我 所在皆然而一並雙穗吾已獨呈其瑞比類而視 者左右杖斃以償薛子命他如歲值大有黍與稷翼 尤欲載之典章以永其傳爰合辭詩誌與前人之記 若是皆公之德為之也民感其德既銘之心碩之口 民命乎為文牒之城隍狼遂自投堂下隱若被桎梏 化災為祥實非易易公之感神明格異物捷於影響 躬詣八蜡壇祭之虫悉團化溝塗間有狼食民薛生 何讓蝗南飛虎北渡諸異政哉夫災祥固所時有而

新川守む			新城者後先頡頏焉公虞山人名克邦敬六其字也



國朝項樟始至永樂署記

鎮土壁峭立取徑幽邃往往晝晦個仄處不能旋馬 太原由太原至滿州又千里丞署建州之東南永樂 余由黃岡量移蒲丞道出豫州越幽燕凢四千里達

足無所仰 蟹蛤水族之利署據平岡僅二十楹皆土質丸覆無 丹雘丞貳於守不得侵有司吏人稀少偶至較散去 於四方市鮮百貨出入田不產稻無魚蝦

又與折百二十里而始至焉鎮多山民俗儉樸常自

行川けらい 時維凉秋風摧木脫雖居公廨如在蕭疎村落之間 マンニー 一芸文 

清州内地 · 臨時余嘗兩任蜀一 任楚矣均當水陸之衝過使粉 便危其勞且險也如此今則去危就安但坐鎮 瀚 南 大官經臨餘供億肅奉迎陸走蠶叢水乘小舟下浩 倒 餘事因得縱其耳目以窮異觀東皇中 備實河 悍怒不測之江惟恐後期往往觸急風暴而百 民好關健訟日治廳事夜省交書常若不及一 影波光莫不爭效左右出奇無窮追思囊時風 然動我遐思若夫烟斂晴暉羣拳競翠暮林 北枕玉簪毀眉西為首陽其高風勁節 條西窺太華 秋

適宜何虚偶酌心適味甜萬象洞如樂不可極昔歐 無凝滞也哉夫熱住官者乏登臨之越樂林泉者鮮 奔走雖經巴蜀龍塘三峽之奇黃州赤壁竹樓之勝 組綬之樂是二者不得兼也而今兼之況乎茶筍蔬 陽公在夷陵謂凡為吏者莫不始至而不樂既至而 官釀大獄從斯土者未易蔑視也余日不然事變之 後喜也余於斯地亦云或目河東俗强勁往年以抗 果之屬時給於供釀柿為酒絕佳取值廉與別散吏 而心為事役視若無視豈能如今日之俯仰寬如胸 生うりしけい に人とここは熱文

講選型仁以激發其天良而秀者萃之於學深以詩 書數年之問優游涵煦庶幾風希讓畔治歧支明余 起挑激有由另百里風氣不同安可概否民方今時 和年豐盜賊屏息余惟奉朝廷德意日與父老子弟 於斯時其樂益進因志之以告後之君子按山川 建

考風俗共大其休美焉

國朝郭為觀凍水故道考

**演水所出俗謂之率谷至周陽與洮水合涑水叉西** 按桑欽水經云凍水出河東問喜縣東山黍葭谷又 逕伸邮郭北又西逕桐鄉城北又西逕王官城北 西過周陽邑南交西南過其縣南又西南過安邑縣 西又南過解縣東又西南海於張揚池酈道元注云 夏縣禹王城故址漢晉以來無夏縣之各至隋始分 西南過安邑縣西以上皆今夏縣境蓋古安邑即今

置夏縣而移安邑於今治不然則注謂過安邑西者

ジン・シー

一藝文文

H 將直入鹽池乎凍水又<u>西逕監鹽縣</u>故城城南有鹽 The state of the s 問至此一而伏故遠水自李漢郭村之間折 灘 Z 稱 也陳水又西逕術氏縣故城北又西逕鄉城此 荷 氏 挖蓋 速水 自安 目北相鎮之西入目境鳴 水此則今安邑境而鹽池水即今北引之姚選果 郭村人嘗掘地見大石 管溝即注所謂逕猗氏該城北者也又西南經 折而東南經張河孫塢等村其地今猶嗣之張 又折 而西南歷楚侯王鑑張醬諸村故跡宛然 橋懼不敢發蓋其故道也 1 1111 顺 则 條 河 治

青川市に 南 也 故老相傳猶能道其疏鑿之概焉此凍水初改之道 何家庄南地名崔家灣者折而南經祁村及臨晉之 解 侯上庄及解之南扶等村境郇伯故城在共北即注 可監者慮其侵沒鹽池引而之北自北相鎮之西北 所謂西逕鄉城也自此而西經臨晉人五姓湖皆古 村卿頭等村合姚遲渠入五姓湖雖世代莫考然 新道西行經三里高頭里原頭水南香落等村西 五姓湖即經所謂張揚池也此凍水故道也厥後 縣境即注 一人人人人人人人 一 蓝上义 所謂西逕解縣故城南又西逕瑕城者

沒新道八十里自崔家灣引而西經亦任智光等村 歷臨晉境至蒲州孟明入河是為凍水新道云 也至明弘治十六年巡鹽會大有復慮害鹽疏請四

國朝崔紀永濟縣祀南陽周封公記

焉禮數目可凢官之祀其地以有功德愛惠也昔者 或問于子曰官其地而人祀之可也不官其地而祀 且地之有官至衆然或配或不祀其不祀者又至多 西門豹祀於鄴文翁祀於蜀朱邑祀於桐鄉皆是也 養於邑之政事若其民人固無與耳其間里之疾苦 而 九有加於人者即以祀之可此對公所以得乎永濟 而 祀於人者常少以知非官之祀而祀其功德愛惠 為縣人祀者宜也封公以其子之令於此而來就

ナーナー 一人

清州府志 舊俗革矣化爭競於彼此河西之私關息矣憫斥鹵 氓俗之利病雖視以秦越責勿及焉然特以家人視 之無種而請免其徵善賦稅之易輸而不嚴其法旌 之如家事治之苟有利乎永濟者必以教其子使無 勤訟幾乎止凢皆封公勞於中而永濟之人被於外 必及善罰無遺惡設與以示教懸析以達寬農勸 為祀而不得也嗟夫子觀近世為人父兄者其子弟 不爲縣以大治而人樂其澤變獲梗爲循良山南之 則雖不官其地其德惠所施邑人實享之雖欲不 地

育りする マジンニー 二 華文 中所以報愛惠於無窮而有是舉也因紀以文件後 封公之賢其過人遠哉予泰縣人之一蓋嘗親見其 已孰有勤勤懇懇不負其民以古良吏為子勉場者 所施而歎其澤之不可沒而尤喜直道之公在乎邑 爲命尹牧守莫不藉以自豐且惟冀其位秩遷進而 知是洞所從始云

浦州作志 力骤

國朝王會汾書周復初事

周明德字復初河南南陽人少為諸生通涉經史其 臨晉明德自南陽至教以從官九遐齡所未及者導 會乾隆庚申其子退齡以進士宰蒲之榮河後復調 人誠信朴厚有經務才身未及仕常欲試而勿得也 齡更爲永濟永濟人素聞前在兩邑有名咸喜其來 令勉為之若親撫其民任其事必得當乃已久之遐

府之賢顧不知本其父愛惠我若此永濟於蒲素難 後知所施行一出明德共驚歎曰吾屬向徒以為明

14mm man 14mm 1993 1991 1991 1991

避 之又多載錢物以遺其高年者給勸其耕者 治其南皆連山去縣甚遠其民大抵礦悍敢拒官 既時與退齡接後稍稍 與官抗吾察其情蓋由遠絕城郭愚氓畏官過甚 畏其頑梗率莫能服明德知狀謂退齡日是非實敢 不聽文告時遣隸卒往或縛而沈之於河前為令者 親親則習習則可徐從而化因使退齡時時入山 召見其長幼雖井聚香僻無不悉至且喻且慰勞 犯上思自捍救以幸脫其死故也夫為令者當與 先老二十 知馴皆曰明府慈我明德 山中人 知

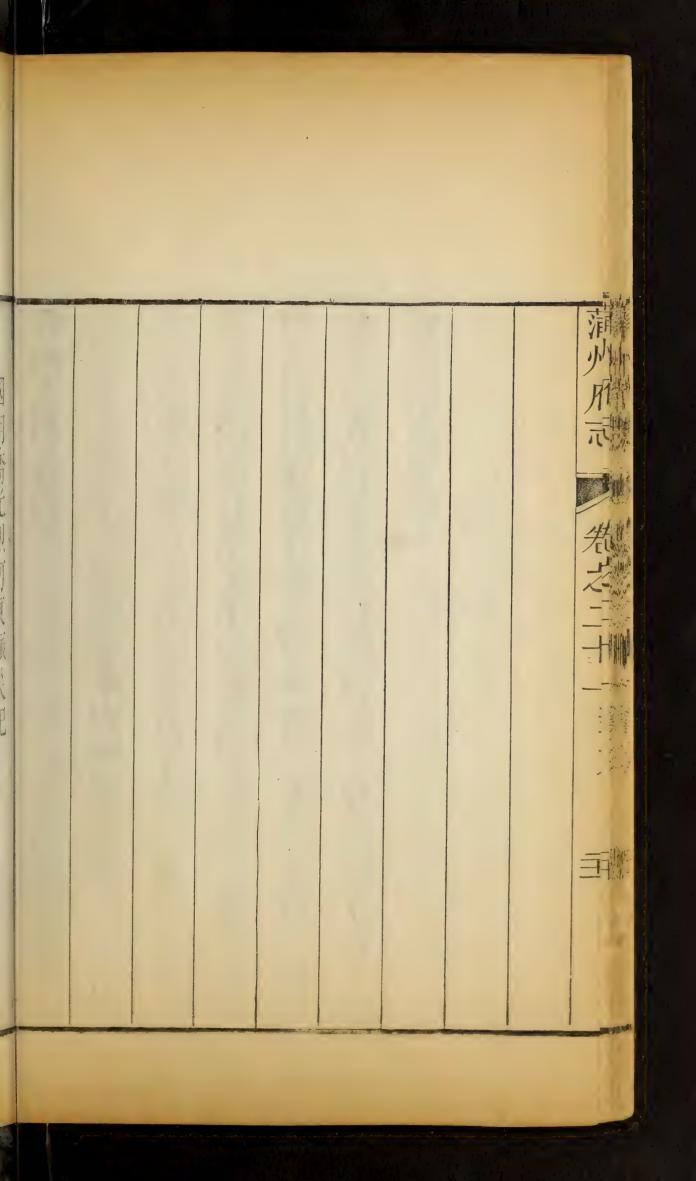
其不肯者謂父老曰是素為惡鄉里吾將法刑 育州守に 第八二十一藝文 其俗可漸變復使遐齡往舉其儉勤謹愿者旌之取 年 平皆曰明府責之是由此咸奉約束樂爲良民數十 退齡如所教為之已而果然先是已賦多逋明德知 縣禄里胥相倚為好謂遐齡曰是徒煩敲扑無益 使無以秦怨而以信義布之秦人當自服關可終息 明德日屬則人多傷多傷則爭愈不息莫如約吾民 私争與永濟人關河上每千百人彼此相尋若讐宠 凶悍之俗革矣一永濟與素人夾河為界秦人時以

清小月市 者萬餘初樂河西境爲陝之韓城有村庄十八土地 在永濟苟可為縣人利必使其子盡為之故永濟 尤感其德後數年卒於退齡官舍永濟人聚而吊 擇其可者授遐齡完課果速因盡去其行吏之弊者 稱難治者自退齡後得從容理之皆明德力也明德 更使其堪任者其後不責一人而歲賦前畢允永濟 好語之導其速償又偏召縣卒賜酒食而問之曰吾 肥美居者稱富庶自河水決蕩廬舍淪圯衆皆徒 行何法課乃早完汝輩任言之因爭以策來獻明德

しているが、はしたないというというとう

1 -1

育川けらいまとこし一葉文 請於朝而免之 嘗在永濟郊行里老不知為邑宰父也止坐與語問 為立石墓上復祀之於縣榮河亦時祀焉他日明德 韓城人因渡河據耕其地及明德至爲榮河人爭而 歸之皆歌思不忘明德既卒以喪還永濟人往南陽 徵賦如故以是為病明德領之去使退齡力告上官 何苦日河濱田斥鹵不可耕者二百五十項有餘然



國朝喬光烈河東賑災記

五行之氣不能無偏而災冷作焉堯水以九湯旱以 七帝王遇之其彰側各達經營拯救下民於是託命

而陰陽所展不能害焉我

皇上惠黎元求民莫殺其疾苦予以安全歲祲或逢 即視其重輕加之脈即往往沛

寡水澤之潤特恃雨場順若年乃告成或有亢烈即 恩施於常法之外則堯湯之仁也唯河東地斥土燥

青川行い 送シニート - 藝文 病歉穫乾隆壬申秋七月旱甚屬城十一日解州日

荒則以濟之因上議晉中丞救荒有給栗以赈 籌其備計雖州縣皆有常平然貯穀恐不足用間康 邑猗氏災尤甚炎風赫曦中野如炙穀之藝者無以 易市而賈販富人不得增長其值至日益貴以困 配中令河南歲留漕二十餘萬貯在陝州倘關中儉 華實果價目高勢將大饑予以告於中丞方伯而 者有出栗命民得借貸者有出栗平價以糶命民得 永濟日臨晉日猗氏日虞鄉日樂河日萬泉日安邑 曰夏縣曰芮城曰聞喜並以災告而解永濟臨晉安

とすが、「リーコースプータに、五代と四クタートリーに、上一一一は、これには、これには、

育川手に、安ノニー一陸文 之則備者裕而事無患然未即行而豫撫以八月首 者今河南既多聚粟請移其巡撫借一萬遣官運至 傷并等備販糶竊以降省通融不如本省調劑之便 多可於河南漕穀內分撥協濟 今已就近撥運臨汾襄陵太平曲沃翼城浮山岳陽 河南常平穀石尚多比閩山西及陝西皆旱成災者 洪洞趙城絳縣垣曲平陸諸縣倉穀八萬二千石又 上是其言且下晉中丞中丞奏謂臣至河東親勘災 疏言中州界連素晉向時山陝歉收每資豫栗今

功令允縣災僅五分者例不賬邱 縣常平穀三萬八千石總計為穀十六萬四千數百 餘穀四萬三千七百餘石合之解州永濟等十一州 酉小 石足以敷用似可不煩再藉豫糧多糜運價也章既 所運諸穀亦漸次至遂於十一月行贩事 撥電吉二州及靈石鄉寧平遙介休孝義縣溢額 # 2 國家

**今加縣一月於是閩喜榮河萬泉芮城諸縣被災輕** 

詔書使皆賑之其災六分以上民之極貧與大貧者

者亦計口給食而預卹焉子乃够官吏分司監散於

はは十七人ですりにつくながらに関われている。これではいいとうないというできょうに

時晉中丞召還京師而少司馬胡公代爲山西巡撫 縣邑其解州永濟臨晉猗氏安邑則親視給之會是 至則首問販事且以前中丞所言穀已足用不順借 当川けらいでなっている大き文 年永濟等十一州縣旱災籌畫賬無自十一月至正 河南其果然否命河東道更計其事予言於明公今 鳳商販亦由華陰三河口至永濟匼河鎮約五六萬 石舉目前論之似可無煩河南栗但來年春至麥秋 月晷已均數且合晉買就陝西榆林販糧而陝省西 其期尚遠宜為預謀合得河南米二萬石其解州永

河西城 陸遊流而上運至大慶關使永濟縣於黃河听上 萬泉處鄉夏縣稍輕者請各貯米千六百石以待平 濟臨晉荷氏災重之區請各貯二千石若聞喜榮河 棚舍以收貯之機令各州縣速相接運則事便而易 於解凍時赴陝州偕其官吏即其處僦催船般 價難之庶幾有備無患宜遣丞倅一人率佐雜數員 集至於榮河萬泉一 外轉運尤便也胡公採其議於正月入告遂 一縣所撥之穀應循黃河直泊榮

いずにノミルハー

河南米五萬石云其米分貯水濟者一萬臨晉

ことがいいとすらずらいいいできんと

災而民不恐穀價亦無翔湧焉其十一州縣在販列 千猗氏虞鄉各六千解州一萬於時貯栗既裕歲雖

十八年夏麥大熟收或過倍河東之人權頭慶溢成 者計其民男女小大為數九二十八萬二百九十四 口其用穀爲數几十五萬八千九百九十石有零至

救荒無奇策难蓄積多而備先具則可恃者焉昔之 豐年沐浴咏歌雖官其地者亦為其民喜予惟古謂 天子思德矜我災告慈奧懇惻是以和氣翔治轉為

ラーナドースジンニー「藝文



賢士大夫任司牧者災未至而先為籌故臨事從容 經書盡善富鄭公於青州趙清獻公於越花支正於

蘇民忘其災官不知擾是其可貴也予以陋拙徒欽 其風而勿能逮特官於是當歲氣人機思為計安集

以無負

湛思之汪淡延及羣生难與河東之民日頌謳於無 朝廷任使之意而又仰

窮三繭

國朝喬光烈雞心難記

非公無以服天下之争非和無以集天下之事知其 前川上にい というこうし 一藝文 昔泰晉以黃河為分域然實共之至明隆慶中河徙 以河灘地相聚江關怨不可解示濟人欲盡得其地 粉處泉或庶幾無失焉乾隆丁卯歲永濟朝邑之民 理者虚心平氣不以多尚人之心私求自勝於是定 道穿朝尼南行移朝邑大慶關於東听由此朝邑與 且數歲矣永濟名其難日雞心朝邑則謂之夾沙自 種之而朝邑勿服蓋灘生河中兩縣耕者雜田其間

清州州郡 允俄而其說中變几再遣官持意不能合時予知同 雍正中兩遣大官核視為之區域設界墻限別之然 亦兩縣均屬在晉人固不得獨有也先是大慶關點 後晷定至是復以灘爭兩省大中丞乃各造其屬吏 正七年例請均其分使永濟朝邑各田其半眾以為 約日會境上而為之議其首議者永濟合實君奉華 州 州永濟地尤近接而河沙漲淤洲潭之生其中者 府陝中丞以未曾議也檄使往蒲與其知府李更 **集** 

上、十事子に可味中間北海司寺可能人

嫌以秦之四足以當晉之六是朝邑雖如議言僅應 所為雞心難者而審視之矣其地西厚多腴東薄多 少予官於秦宜為秦人祖然竊自計飲私秦人則議 藍又粉覆久之始稍稍合夫以朝邑十四論分地蓋 且持其是顧方初時與李蒲州及其監司語尚頗 永濟當得十之六朝邑僅應得十四者予願唯 共計事子至河東幷謁其監司時有議分難地以為 相雙盆深久失耕業非所以安百姓奉職守且嘗 必争爭則事徒債而無以定使秦晉之人日闕河 小行忠 マネシニー一藝文 唯

審度成以難屬河中本介秦晉問向者永濟人指大 息兩中丞乃復遣監司四人率予及蒲州府與永濟 種之民永濟耕多而朝華耕少宜以四六為分即在 河為界以拒秦民而官或主之不可為是唯瀕河、 朝邑率陰二縣勘議監司雁平道葛公等既至環視 未盡使山陝中丞再遣官勘定明其分界件争競 十四於秦民固無所歉尚欲為之爭多寡哉是雖未 如是也於是以復陝中丞奏上之章下戸部恐措置

宣帝三年に「同一水南州郡人則」ナル北白畑自一次代

秦晉無所偏永濟朝華人聞之亦皆謂官於我無 朝邑所分得地五十三頃二十畝有餘華陰所分得 其地永濟所分得地一百三十六頃四十六畝有 旨俞允子與署蒲州守李潞安守方率同各縣令丈 親履會勘照議覆奏奉 厚薄遂為明其分界定議以復兩中丞兩中丞訂期 育りけいにアジンニート一葉文文 其北界對高家社其南界對鳳皇階仍示以康熙中 地三十三頃三十二畝有餘仍築牆表樹以別 所定山陝奸民之律以禁其爭而其地界於兩河定 所

馬收貯之方當丈時予令於難東沙土薄春者除去 為官產就其已閥者歲徵其租殼合潼關永樂兩司 晉吏念秦晉之民猶一也嗟乎是役也其民雖誠貪 利多悍易爭然實易處耳向合始時議均分者守而 兩河之民咸帖然故書之以爲雞心灘記 不更即一言定何致多為紛粉哉予移河東及三載 二百步許不在丈列以與永濟而稍補之蓋予雖非

教化為政治之先學校為教化之本廟學者人材所 由起禮樂所由與也昔先王建學必祀 國朝喬光烈萬泉縣新修學官記

先聖先師晉武皇帝皇太子親釋奠於太學元魏文

成帝詔宣尼廟别勒有司行薦享禮几所以明倫復 古尊崇祀典由來舊矣我

皇上政一教治交運盆隆幸關里祀太牢屢告天下

南川付は 美シニート 一基文 親而潔烝嘗仰副雅化作人之意而朝廷即因是以 郡邑以廣修交廟為首務備承宣之職者率以崇廟

摧殘時懷震陵風雨之憂辛未秋倡捐廉俸邑士大 宰張君以三韓各俊莅任茲土登聖人之堂而棟宇 夫亦樂輸其力以襄盛事於是吃材鳩工自殿廳至 安見椎骨無文之鄉不可變為文章禮樂之區耶目 摩然成風自甘頹情長民者果有以修明而振作之 傳家情以儒術疎畧教化泥於不行有志之士莫不 唐虞甸服山川美淑之氣蔚為人交窮經路古代有 殿最守合禮至重也萬泉北顧平陽南灣流坂向為

は、大丁語、中間、川川一門、台田内か一正、いちらいり、「一」かりまで料

於戟門高其基址大其胃渴電飛翼棘與焉惟新

務矣余惟三代而上教本於身三代而下教寓於法 及名官諸祠向所有者擴之無者增之而且移建魁 ずりけい シンニー 一整文 秋落成於壬申之夏美哉是役也張君可為知所先 為木若者丹堊之役若者匠役之勞經始於辛未之 樓以復其古設射圃以宏其制屈計若者為陶若者 聖天子以立教下有良有司以振與之將見學校修 自詩書之道衰上不知所教下不知所學乃幷其法 而亡之矣

个上有 而教化行教化行而民風變民風變而治道彰豈徒

日修舉廢墜而已哉余故樂觀其成而為之記

國朝周景柱新遷貢院記

官府小大皆有署而事各不同則署亦異宜所固 以處之使安焉專焉不擾不賣取諸艮勿取諸震造 諸海流衆宜也古之為學者必於廣遠靜閒之地聚 卒徵役而召鄉亭所司與所用異然則郡有貢院非 曹入而試者士之人也院爲學使者署其視郡 士宜也今夫貢院之設其猶夫學之事也院之中所 也古之臨政者居國之中四方之奔輳取諸萃母取 司居以理訟獄治財賦發號令施教條月吉而戒吏 縣 然

とうりょうい 一、おくここ 一葉文

尚猶不能容因歎始建署者未能審度而兩失其官 喧內達每當試必架木縛席為舍以坐士之戰藝者 者成不便其往來而失所瞻觀其於太守治政 吏之謁者禄吏入治文書者百役走趨者赴訟聽 野由大門以屬堂皇勢廓而弗整形遠而無制 得其地宜誠不可者乾隆王申余自寧武移守蒲 思有以易之久矣於是奚酉之秋始以院爲知 勿稱焉而其東偏僅里許則貢士之院俯近衛處外 刺史理所曠無居人隣唯神官雖在城郭若接 # 地

學使者署而移貢院於其所易其舊方使從新規立 而卜遷焉明年甲戌之夏乃以遷署之虚焉者即為 夕 其藝即校士者亦得以其境之靜且閒而評衡益明 鵠立之士足以班 執事之 東足以 備鼓 吹旛 旌之 羅 至聲囂不聞士試其中得靜其心氣專其思慮以獻 列而候伺且以如接坰野遠塗巷而違市 州侍志 外闔整廓者使翼如制遠者使肅如內勢嚴以 事於大堂之後而撤其故字改儀門為重閉 形爽以敞收者足以列號舍布硯席敞者足以待 一大会とコートニ藝文 壓雜賣不

所不可已而尚惜其不早也嚴陵周景柱記 以云其宜豈不然哉然則院之移於今余誠知夫事

The Street State of the

育川市忠 浦 寧戚相之而不名老聃跨之而不去為**性**為特為犍 角昂首體蹲而力屬足以任重足以勵猛堅足以觝 為拖在河之漘相同相煦豈特三朝三暮而見黃牛 强 之壯碩厥狀雄特所謂一元大武此實稱之觀其矯 元世橋廢腹絕而牛之存者如故閱千有餘歲矣牛 九八其四在秦之朝邑東西分向用以維河橋及金 西郭外黃河之听側有鐵牛四自唐開元中所鑄 足以距其目似怒其耳如晤其處有度其伏甚固 國朝周景柱開元鐵牛鉻 タター 一藝文 

昆吾走雷公天葵絳氛地吹炎風既陶既模剖型而 意色各宛然肖發想其初時巧倕共工妙饱在中聲 始呈厥功可以驕翁仲之範金可以陋蜚廉之鑄銅 南山而取鐵燦萬冶而未窮於是扇太乙輔祝融 是以其態之古而且異有如是也自牛之外有柱 盪乎銀燭之光明疑來從於雪山同天犧之有靈蓋 之如故且其盾澤間瑩若燦金英彩爛初陽之照耀 山並鐵為之牛各有牧或作先牽或作廻叱其面 世遠代積飽乎霜露之浸潤而多受夫月華與日精

可見な可以受工なドリ特に関うとはサールは、丁丁丁

歸然傑然未嘗或敗馬古者將撫之以增永歎親之 而况橋如長虹竿如游龍纜之維之如砥如埔將使 置乎抑亦終失而淪於波臣乎或如辟邪天鹿毀於 其庸哉嗟乎自唐以後歷五代宋元明所謂開元文 The Course of the Party of the 物之盛久已蕩爲飄風散爲寒烟不可復問而是牛 嚴然在陳嶷嶷嶽嶽寶為斯地之偉觀而壯景物之 人乎或高岸為谷而復於土乎是皆莫能測也唯今 以成感慨自是以往更數百歲吾不知其尚屼焉奠 元魚失其怒陽侯斂其雄屬非斯牛之力而又誰主 

尊江刻石為三牛於听側蓋牛之足以勝水桩而鎮 晏素關不奔不關從爾友萬歲千秋爾斯守 逝牛战战分載閒怒浪息分無凌湍東靜魏壤兮西 牛之壯兮若山峙角矯矯兮觸蒼兕河流安兮天吳 壓之意焉既觀而偉古人之功因為之路日 勢且其年載垂之甚古而惟欲其永存也夫牛之為 其思者久矣唐之為此雖曰以成河橋亦猶陰陽相 物於易領坤坤為土土以勝水余觀素李水為蜀守

五姓湖記

周景柱

信攻魏將孫林邀于東張未識其地何所後讀水 及注始知為凍川所經因考地志湖接桑泉帶刻首 揚之池也其稱五姓不知始何時或日昔湖中有五 湖當臨晉處鄉間縱廣環廻可數十里古者所謂張 姓漁者人因以名云余少讀漢書曹相國與淮陰侯 面中條空浮翠涵景象多有往往想見其處乾隆王

有リナナル 人云前時環陂皆樓閣亭館雜樹桃李丹綺照耀一 ※ 一 一 基文

申自寧武移守來補以事在臨晉因得至湖所臨晉

蓋山西諸郡多叢山廣原陂澤川池所在鮮少一日 異情子之不及見然漪吹練潔猶足悅心目曠志趣 宿歌等遊者簇集波光渺漏石漾雲日烟 并湖濬之浩淼彌堅浮碧無際湖中有堤橋影参差 得此江鄉之思悠然自生子之所以流連於是矣至 狎鹃喬光景良勝今湖就洞者久佳賞麗矚曩昔殊 樹色映掩行人往來嚴若圖畫湖先多魚自既酒 明年而水之涸者復生又明年方有事 凍姚之渠遂 艇往來泛

民失網罟之利及是木日益盈魚亦日

今年ナンシタ月

愈衆癸酉之

冬况師棹入者舟數十比甲戌已百餘今年乙亥且 郡或先賦以金而後償魚計其利歲可數萬夫陂毀 資而喜得其獲也左傳言衛文公元年三十乘季年 二百蓋合臨晉虞鄉永濟三縣之人皆往焉四方諸 育川守む一美子ンニー十一藝文 鴻卻黃鵲託歌練湖既復權傳丹陽蓋民之畏奪其 其觀娛且得以利及民者美是湖而為蒲人慶尤有 乃三百乘今湖魚之美有似於此予又以喜其利之 翔泺太守得以官政暇餘與那人相羊其際既以快 無窮若夫移畫舫泛清冷旱蒲荷之芬芳狎凫雁之

樂乎此也乃為之記 古月 一十一 行人 大小儿一一一一一一一一一一一

けいたいか

督薛萬徹導水夏縣至臨晉西委張澤入於河解之 蒲晉之坤河帶如玦川在州域北汾南凍凍自唐都 南逕張揚城屬於陂則非萬徹遲所始營唯二渠源 平陸泉出横嶺澗合溪赴會流以盛隋都水姚暹渠 育川けらい「シンシンニー」 **濱山谷悍挾泥沙時時帶不循其理人益為變運徹** 引焉至蒲虞鄉縣澤首受亦西入於河然暹所引本 北魏時一天豐渠舊而酈善長謂凍水西逕郇瑕又西 所以條其攸歸必使之復去害致利以予其民宜著 蒲州府復凍姚二渠記 一藝文 胡天游

池蕩廬稼駿城郭邑因殿注湖莫有洩容游波踔騰 其名五姓湖故瀦渠郵以輸河涸三數十載飯前時 四齧原陸浦解之人用為困河東兵備道喬公沿浦 會甚風淮雨噓漲鼓怒凍衝遲渠力併壯央敗解鹽 入河道九二渠積閼流當就湖者或不能至若夏秋 治療甚而張澤者即善長書涑所屬陂今以爲湖變 史書稱名勿絕至今渠自兩人後開塞幾變近廢不

移知蒲府事相與謀吾民幸保生聚樂安業今數縣

11号下外了用户工具的一生的土本 女月日日初时间以及为司中的

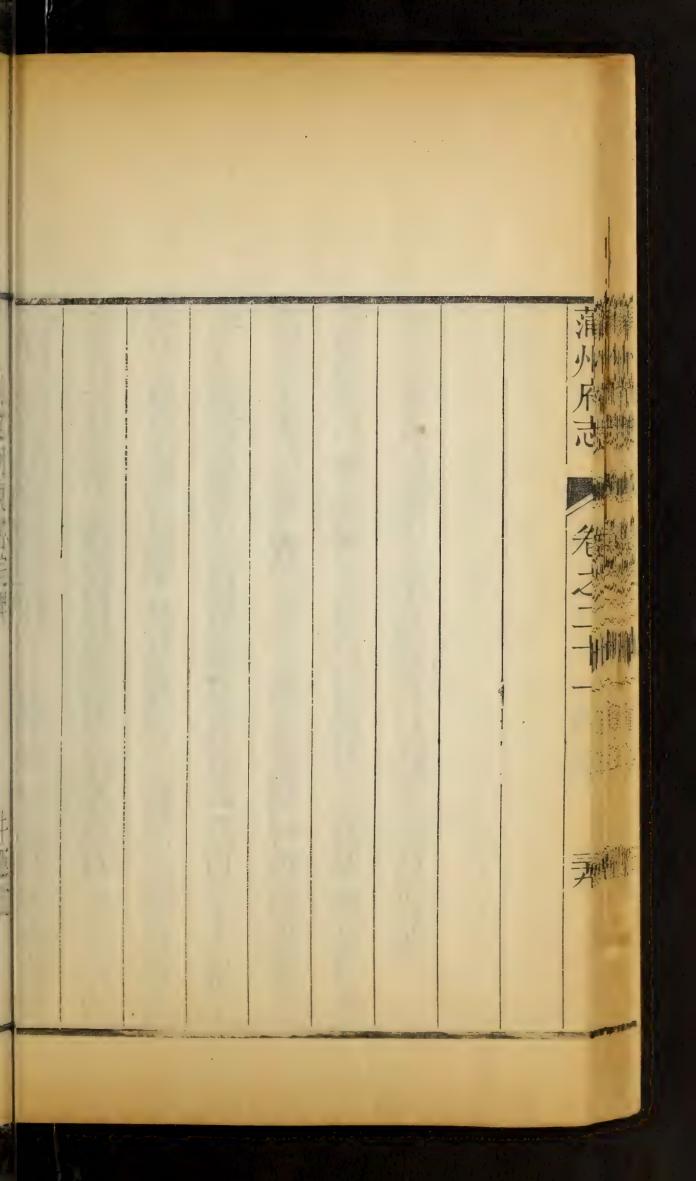
三年政理孔成邦俗大和前寧武太守周侯用循賢

氓 是 各 畢 恬 猶 若 未 者 且 解 池 聚 國 賦 鉅 唯 水 是 導復之。利世世於是計凍與遲渠左右夫家其田溉 要莫急且先乃召父老告以渠河與能敦利成日荷 病却苗底輯使無濫沈川瀆順性歲種時慶經務之 潤得及者率戸役馬其非浦所治而統於河東為解 州以昇其守其在蒲縣四目猗氏臨晉虞鄉永濟周 侯董其命分主之以為禹治水施先下流湖渠同時 乃奋乃襲乃疏乃穿乾隆甲戌春正月水功是與建 当り川ナンツースンコート 四月成自解安邑屬蒲永濟三百餘里循渠樹防翼 一芸文

厚異 時 凍横 請入 里為 巨浸在 溜 勇淘地 盆底深 听 官吏以時衛於是慎帖靜宣潦縮其暴乎野者壞出 高下絕懸五六丈崩口不可塞合周侯謂此凍要害 翼傑傑式砥式遏而即家營者介虞鄉猗氏勢尤南 巡渠所勞其人勿怠日夕既說漏酒肉養賜慰遺焉 其淪於墊者昔若食得饐茲委室如紡土燥厥稱復 奪其凶門卒杜服上爲其堤崇樂加仍厚固彌聲責 於田耕塗權里歌忘其恐難方役之與公及周侯躬 如軍陳攻守必爭險勝出俸錢買其傍田盡土實之

がしたしまりた、首は別の水野コナーナーはず一方しかれんでしていたに大い

院以先民佚道使眾君子于事有如此今夫去疾病 城郭道路陂澤限渠其既廢而治與焉之謂復修其 而復於壯者之為復國地失而復克取有之之謂復 北功·攘其息.用其利猶起膏肓奮武烈均乎大庸子 民視遲萬徹所為尤有尚思揚其光嘉昭無休。且告 診斯謀美河東公功太守侯之勞烈同德協慮康享 繼為政者師循之亦克保奠以終永厥績毋愿 青月七七



將為築官於名山大川之間踞敞埕遠市関廊無局 文章殷殷金石動天地書院之設亦盛矣哉然而因 其地乘其特須其人資其財事之所難昔人以爲數 起樹木交蔭堆經籍萬卷其中属生徒百數十人映 旭紅膏而讀之又得名世者爲之師經義治事弦誦 河東書院初建於蒲州東五里峨眉原明正德中同 青州けい シシニートー 要文 知吕經毁泰山祠而爲之國朝雍正中復州爲郡 知府某徹書院之材以爲郡署而别建來復書院於 創建河東書院碑 牛運震

城內湫如蕪如殆不可居書院之廢始於此往時蒲

州為人交蔚技之區甲科騰奕冠盖如雲士大夫以 術取卿相令長政事文學之績衣被海內及書院廢

鈴鐸盾舌經肆榛棘成人小子奔走耕估之事登鸛

雀樓一面望之蒲城郭之氣黯然於是觀察喬公光烈

蒞河東五年矣皆是時

部直省設書院延經師諸憲司格董其事郡州縣以 天子方崇闡經術播敷交教

一台一目 新生可少的首词中的小人无明的人名言:1

詔廣科領獎進多上而蒲當秦晉衝實惟帝為氏揮 國家平定西陸揚威萬里武功旣輝文德益

然齊舍不設學徒解散豈古今風俗與世移易抑 **弦歌南風之故地后變司徒契之所典樂而敷教** 

其帖下府府帖下縣皆報日敢不力先是郡治有試 以佐政化宣揚 天子之此命觀察日是吏有司之責其可以辭廼以

院制差狹學使者按部諸生童子不足以容太守局 公景柱因以試院為郡署而空郡署弗居曰此前人

一くなっている一 一芸芸文

一時川げる

所毀書院也與為太守居毋寧為經師諸生徒居刻 書院生息銀爲兩者三百悉撥輸書院以爲修脯膏 仍不廢加恢廣是一舉復書院之舊而兼得 三年一學使者來諸應試者得寬然擦管其中試院 火之資不敷者觀察太守及郡之屬六縣割廉俸益 所以為書院者目舊書院學田八十畝書院廢基三 也上其狀觀察觀察日善於是示濟令張公淑渠者 八脳來復書院廢基七畝四分示樂書院學田六 試院

之當是時黃河以東中條以北觀察所治三十五州 笈<br />
溲河來學書<br />
則載道<br />
衿帯<br />
盈門<br />
原含<br />
墻<br />
無之制 南州付出 先期供置人至如歸弦歌不輟日省月課恭恭咸進 邑知名之士成機調來蒲太原平定諸生千里聞風 能振興文改相與以有成也山長牛運震觀其事而 然後滿之人士咸知觀察太守及郡屬六縣之長吏 壯之曰盛哉事失人則崩得人則興壞之者用力易 案床簣之屬庖湢盥燎之器縹帙槧削之具悉張公 雲集河外陝之大荔邻陽朝邑皆觀察舊治諸生資

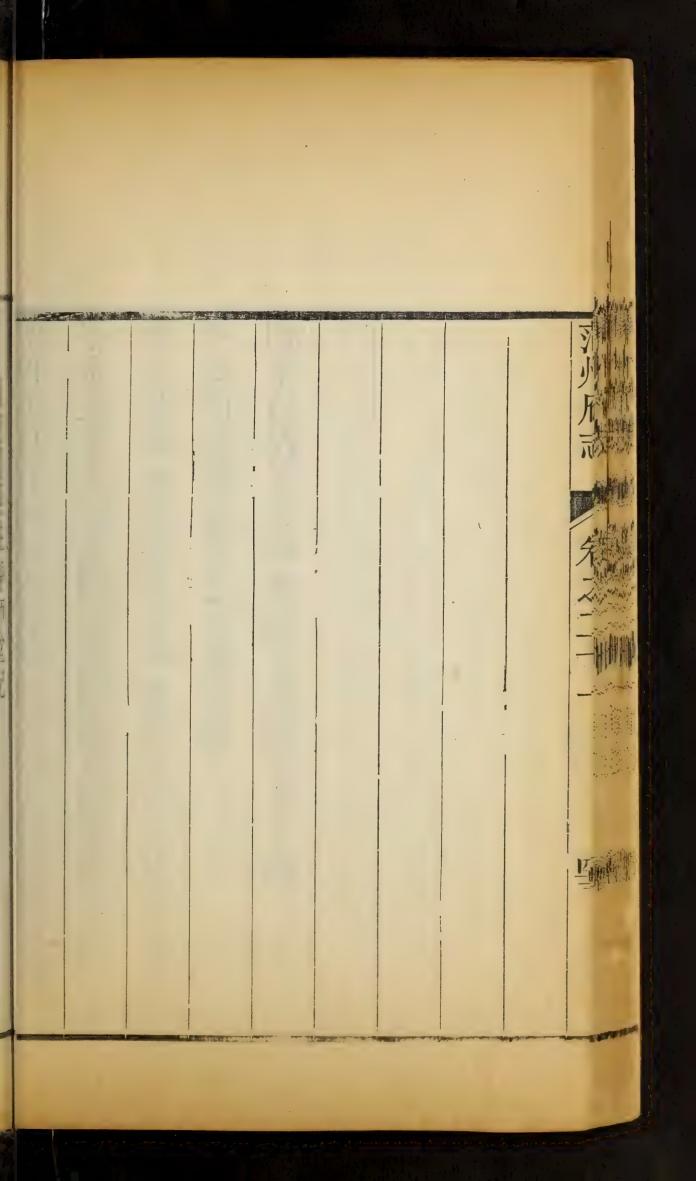
人其謂今何後之人其謂今何則召諸生海之日黃 觀察克善厥始惟太守克協厥中惟大令張公克成 是亦有天道焉孰知奪而壞之者之爲書院地即惟 爲公解其壞之也一不可謂不力然一而卒復爲書院者 厥終人事與天道際而為蒲郡千載一時之舉古之 成之者爲功難昔之人當毀神祠爲書院後之人奪

之仁者其河東書院之謂乎諸生生

は見ることはいてものからからしてものととしていいっちってくるにって

河不涸所以成其大中條不泐所以成其高論語目

百工居肆以成其事又日事其大夫之賢者友其士



國朝周景柱靜師堂記

曹相國治齊迎事蓋公師其清靜俗以大化夫漢世 獨以靜得之若無跡可見然所爲循吏亦未有及叁 良一千石見傳記者類多作為震動播其理績相

靜爲躁君爲郡者奉朝廷命守土撫民任重事多多 者豈非靜之爲用大而效甚美數老子曰動爲輕根 常易紛紛乃躁躁乃中愈煩而益難理唯靜故暇暇

事而與人休息相忌其際俗何由不寧世爲吏者簿 南川市山山 くとうとこっト 一瓣文 딜

則能整雖萬千紛投甚嚴至劇可從容有餘晏閒無

寧武為邊郡其風樸淳訟寡務閒旣而移蒲於古二 之交過客使者時緣午非賢且才奉職不易恐煩無 息勞飢自苦意非不欲無事而使人率也然效令且 書牒訴倥偬雜獵中是向晦或不得食與寢對案太 間客有陳蘇氏蓋公堂記於郡齊中 河稱最劇民氣悍剛習囂譁難爲柔馴又地當往來 以應一一或出於擾也斬自得師未知其肯居三年少 擾獄市獄市本易省擾乃不勝何有於理予前守 出刑章且日喧躬愈煩萌起愈滋衆故曹相 因喟然起日持 或

川人比丹記し七十

方者唯長擇術者唯要世以黃老清海儒者勿稱然 言去山十里蟪蛄之聲尚猶在耳謂爲政惡講貴肅 惟肅乃簡清靜備焉然則公之教安得以黃老少之 孔子於子桑伯子特可其簡簡非清靜之調即孔子 其效於齊者推行之苟得其意治大國若烹小鮮 乎 相 THE STATE ST 貢士院因其餘材於乙亥之夏就解東偏治堂宇址 相 區區一郡間哉公旣以清靜師相國子且欲以師 國者師公竊懼未能先是府舍頗隘乾隆甲戌修 國師公而齊治異時入代類侯民以寧一参特以 ジノコート 旦丘

時讀書布視席其中思晏蒲之人與為無擾勝日靜 師以日自省焉 不足買傍地廣之前列楹五以會賓客後列楹九暇

重建八蜡庫 和 運震

更矣記伊耆氏始爲蜡蜡之神有八先嗇也司嗇也 能作官廟以處神 說八 蜡分猫虎為 一無昆蟲按百種者 百穀果木之 以昆蟲為八蜡之一而百種不數孔類達因之王肅 百 猫虎者二物而當 種記日祭百種以報嗇也則百種之為蜡之神章矣 情川行む 種也農及郵表 母作草木歸其澤此其報饗而歸 と大きり 二二十 而奉神之所爲以治民則可謂 畷也猫虎也坊與水庸也鄭氏注 神爲其同氣也蜡之祝辭 芸芸 文 功神 明不得又

况横目而人<u></u> 面者乎其鄭乎休養生息而無不欲 無 以昆蟲 其志 可知也古之 君子使之則必報之彼郵表 而休於民神之勞矣而節適之夫神非有手足筋骨 蜡之祭也為息老物也萬物莫不落於免閉於坤 凝 溷 也然余有異焉古者事神治人之道合而吏事 而有屈伸升 且贅乎然則八蜡者以陳祥道禮書之說爲 與害 称之物蜡 為神如使昆蟲 降之能猶將偃性歸根退處位 既祝猫虎矣而又祀昆蟲 而神安在草木獨不神 啜坊 耶 厭 斷

之也大矣爲民牧者操其后服而與馬者轉役之其 水庸皆細微無有知之物吹幽擊鼓以行雕牽其報 事萬於使神食若力備若直宜何如報也且猫虎爪 了神人不擾民氣和鬯然後歲十二月酒食鼓篇以 爲萬人父母而猫虎之不若者然則爲吏者有廬合 牙猛聽之獸猶汲汲搏鼠歐豕爲民除害寧有儼然 以處其强黎有茂草以處其禽獸有水壑以處其。蟲 來之凌弁素服以送之庶幾順成而蜡通神其醉飽 ちりけけというというと 而無恫容矣乎張君淑渠作令永濟蓋有志於廖其 一芸文

之神而假諸息神人之說以告之 民者重建八蜡廟旣成而索言於余余為效正八蜡

國朝牛運震遊五姓湖記

蒲郡太守周侯既渥五姓湖之三年余與浙東胡稚 泉東受姚暹渠鴨子池諸水西抵趙伊鎮輸於涼水 滙永濟臨晉虞鄉三縣之交南浸中條之麓北接桑 威及周侯永濟合張君萬泉令畢君泛舟於湖是湖 空極翠復映帯之十月二日余與張畢二君先後至 周環六七十里五老諸奉倒影其中孤山峩眉岡遠 漁人篙工及湖山農民百數十人咸艬舟以待明日 湖已而周侯自虞鄉却來輿迎胡君達湖上當是時 一藝文

南州行志

父父ンニート

耕牧之民俯仰雲水四顧洲原為說鄉土山 沒有歌於丹中者隸卒按拍吹笛 登 雜 净湖光潋灔白雲横抹橋影參差已而扣舷載該舉 施民者尽聲與歌相苔也當是時周侯推酒餘以整 河 一勝晴 丹由南听放乎中流緑嵐微暈 相屬高讌轉清極望曠渺樂可知也然而派人農 引杯觴高索果栗若不知有太守公者是雁薩聲 一月桑麻伏臘賽酺之樂移舟促掉 和之漁之柔流 紅 林未脫 酒 風平煙 111 酣 風 间

林木交舞日暮景轉夷猶

此が頂文英一日之影削一般之矣別此件

不厭夫牧有司不可以

覧為事彼其部領文奏一日之翫則廢之矣矧其朱 者願安所得共焉如使僕僕鑿山谷供帳具則民不 麻 幡皂蓋鹵簿騶騎於山水之趣何有哉謝靈運之泛 盛時環陂皆樓閣亭館桃李霞綺酒旗歌管晚 然則周侯今日之遊其何以為此樂也哉然湖當昔 竹杖喜自放於山巓水湄之外一週達官畫舸鼓吹 則 利 有欸乃一聲棹烟港荻浦而去耳夫叉安從致之 有風雅之使君可知也至若逸人畸士往往幅巾 源山簡之醉高陽池吾意其掾吏猶苦之爲之民 映簇

も さ

集近湖之淤且涸者百有餘年幾成智池周侯疏凍 水河併湖澹之今之清波潔漾彌望浩淼者周侯力 也淺有菰蒲深有葭萧魚蝦之產歲千萬石湖之民 而代其利者倍禾稼之入扶老艾抱孩稱既既於

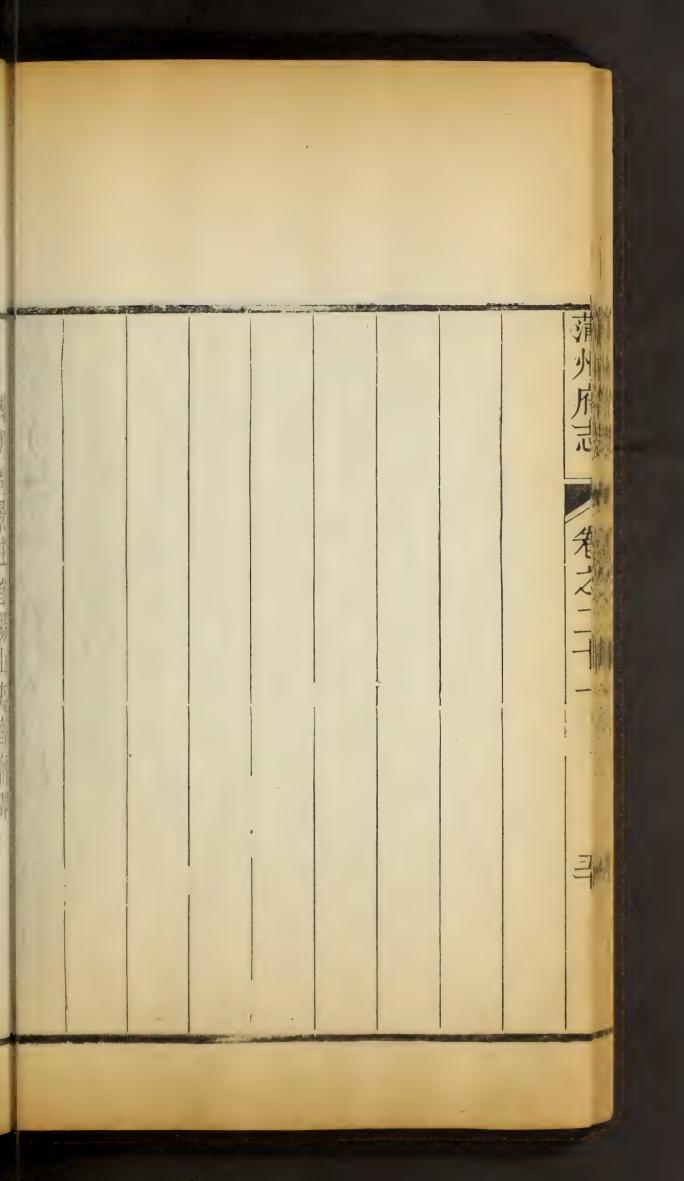
自周侯始是使湖之民利有湖供利有周侯雖謂周 山農澤毗益得有其樂然則湖自周侯始湖之游亦

山色湖光之中者朝夕徧焉乃今周侯得一遊遊而

陂之澳其樂又豈有易於此於是余與胡君稚威廼

侯治蒲如斯遊可也含是而鼓權西湖之波探奇美

<b>育</b> リナ		肯與大守
		<b>肯與太守遊張畢二君曰不可以弗志</b>
- 文		り以弗志也遂記之
		Z



國朝周景柱首陽山夷齊廟禪

天地有和肅肅為秋冬其氣至清得其氣者其人行

至高性至潔不可一世孤往邁絕上抗選古視天下

論語記其餓於首陽後言一子者異說雜出調一姓 無足與適而安其身此與天為徒者伯夷叔齊是也

節不肯易身若此蓋有何必夷齊能然且僅若是安 之際耻食周栗甘死採蕨嗚呼予觀三代下土抗志

足盡夷齊大抵二子居身至潔高絕自處憫俗為汗 舉時皆非甘餓不悔豈特區區殷周問事乎孟子謂

脆者堅柔者烈莫不凛慄去其靡做彼二子者天地 日間伯夷之風頑夫廉懦夫立夫天地既肅華者苓 伯夷絕惡人朝衣冠坐塗炭若將沒已去恐不速又

光務光耻焉自沈於河行頗夷齊頻然不聖光獨聖 清予以爲知二子莫若孟子湯既放樂讓天下於務 不周廣莫之風也非是無以震易一世斯為聖人之

議者或謂伯夷皇民雖虞夏之帝猶不得而用况乎 望待天下幾盡去濁而歸乎潔則聖人之心焉昔時

夷齊蓋二子之清其與人甚厚嫉惡至嚴者以君子

商月子然後知邦馬以該當無其事特出史書之証 彼豈不知紂之當伐武王不可說止而尚為是武谏 馬勿聽始乃就餓奚以成其高即登山作歌馬遷所 東方生指稱古之思夫滑稽放言君子所棄吕不常 録要亦勿足多信若莊周之徒以二子為近名殆與 墨智妄為姓名尤鄙且野何後世之多惑也予登首 謂武王葬伯夷用將軍禮陳彭年假春秋少陽墨光 石發之 陽瞻墓祠讀所列碑皆少能得夷齊意如孟子說書



蒲州府志卷之二十二

藝文詩

伯夷叔齊西山歌

登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神 農處夏忽焉沒兮我安適歸矣吁嗟祖今命之衰矣 舊州志平陽府志並載舜南風 卿雲耕田諸歌

是雖風雅逸篇古琴操樂錄及詩所苑乘馬氏 古紀皆有之要不知其出於後人之妄託而無

足取也今並不採近猗氏志首列下泉四章則 一一藝文詩

京火八元 / 卷之二十二

六經之文何假復載乎难夷权之歌太史公以

為逸詩出於史記而尤為近古且於地之掌故

為最切特採以冠藝文諸詩

漢武帝秋風詞

秋風起兮白雲飛草木黃落兮雁南歸蘭有秀兮菊 有芳懷住人今不能忘泛樓船今濟汾河横中流今

楊素波簫鼓鳴今發權歌懽樂極兮哀情多少壯幾

時今奈老何

南齊陸厥蒲坂行

はに「人」「上一日記」十

江南風已春河間柳堪把雁返無南書寸心何由寫

流泊祁連山飄飄高闕下

深劉遵蒲坂行

漢使出蒲坂去去往交河間諜敢虧對驂馬脫鳴珂

乍作渡瀘怨何鮮上隴歌 遵齊梁人山西通志作晉者非 後周庾信就蒲坂使君乞酒

蒲城桑落熟壩听菊花秋願將河朔飲分勸東陵侯 瀟瑟風聲慘蒼茫雪貌愁鳥寒樓不定地凝聚未流

一二藝文詩

浦州が元。名之二十二

長史草堂幷湛茂之和作然彼所謂歷山蓋江 州舊志所載古詩有宋南平王劉鑠過歷山湛

南地與此無與也

唐玄宗暁渡蒲津

地險關逾壯天平鎮尚雄春來津樹合月落戍樓空 鐘鼓嚴更曙山河野望通鳴鑾下蒲坂飛旆入秦中

馬色分朝景雞聲逐曉風所希常道泰非復候編同 暁渡蒲關平陽志作早**發**蒲津非是

唐玄宗登蒲州逍遙樓

長榆息烽火高柳靜風塵北征巡九洛展豫出三素 黃河分地絡飛觀接天津一覽遺芳翰千載肅 昔是潛龍地今為上理辰時平乘道泰邁賞遇年春

唐李嘺汾陰行

寢設齊供撞鐘鳴鼓樹羽旗漢家四葉才且雄寶延 萬靈服九戎柏梁賦詩高宴罷詔書法儒幸河東河 君不見昔日西京全盛時汾陰后土親祭洞齊官宿

東太守親掃除奉迎至尊導鑾輿五營將校列容衛 縱觀空里間回旌駐蹕降靈場焚香奠醑像百 藝文詩

清り内が 蓬路逢古老長嘆息囘環世事不可测昔時青樓對 萬歲齊山壽自從天子向泰關玉輦金車不復還珠 祥金鼎啟發正焜煌靈祗煒熠攄景光埋玉陳性 歌舞今日黃壤聚荆棘山川滿目淚霑衣富貴樂茲 廉羽蓋長寂冥鼎湖龍髯安可攀千齡人事 冶賜君后家家復除戸牛酒聲名動天樂無有 而申 四海為家此路窮雄豪意氣今何在壇傷官苑盡蒿 畢舉麾上馬乘輿出彼汾之曲嘉可遊木蘭為檝 為舟權歌微學彩錦浮簫鼓哀鳴自雲秋歌娛宴 朝 秋

能幾時不見只今汾水上惟有年年秋雁 飛

唐宋之問登逍遙樓

逍遙樓上望鄉 關綠水泓澄雲霧間此去衡陽二

里無因雁足繫書 還

唐 杜審言和李大夫存卹河東

月開階統房星受命年減符龍馬出實錄鳳凰

八位乾坤動三後歷數遷謳歌移火德圖識在金天

地 不宰神功運無私大象懸八荒平物土四海接人 即交風雨都 仍卜澗濹明堂惟御 極清廟乃尊先 火因

一藝文詩

和州所被 已屬奉生恭術言至道偏壓者伤問俗旌節近推賢 昔出諸侯靜無何霸業全中軍指戰敵外 隱隱帝鄉近瞻瞻肅命虔西河 城 國有大臣器朝加小會筵將行備禮樂送別仰神 秩比司空位官師御史員雄詞執刀筆直被下 姑 井邑粉榆社陵園松栢田榮光 雨漏鴻私 闕 射聊長望平陽遂宛 周京轉關 條風行唇旨宣學發訪庆苦屠釣採貞堅 河陝服連稍觀汾水曲俄指斧臺前 然舜耕餘草木馬葵桔 朝掩代住氣處侵燕 偃 風 俗東壁掛星 府総兵權 船 選 仙

いいという

推傳成翹首稱觴競比肩拜迎彌道路舞訴溢 人樂逢刑措時康治賞延賜逾素氏給思倍漢家錢 殺氣西衝自窮陰北上玄飛霜遙渡海殘月迴臨邊 緬邈朝廷問周流朔塞旋與來採馬策後發抱龍泉 學總八千卷交順三百篇澄清得使者作項有人 未以崇班閩而云勝託捐偉才何磊落陋質幾翩翾 江海寧為讓巴歈輕自牽 坂横臨晉華芝曉望素關城雄地險橋路托天津 唐張說奉和聖制曉渡浦關 聞歌聖道助曲荷陶 1 製文詩 甄

浦州府志 東詠唐處迹西觀周漢塵山河非國寶明主愛忠臣 樓映行官日限合苑樹春黃雲隨寶鼎紫氣逐真人 靈廟觀遺像仙歌入至真皇心齊萬物何處不同 支妙為天下清虛用谷神化將和氣一風與太初 河上無名老知非漢代人先採道德要留待聖明辰 生皆善舜禹遺塵以典莫聖皇東巡符況乃經此都 唐張說和經河上公祠應制 唐蘇與奉和聖制登蒲州逍遙樓 地志蒲津西舊有河上公祠 たり 鄰

樓觀紛迤邐山河幾紫行緬懷祖宗業相繼文武 尚德既無險觀風諒有孚豈知汾水上簫鼓事遊 圖

唐宋璟蒲津迎駕

霞朝看馬色月曉聽雞鳴防拒連山險橋長壓水平 省方紀化沿察俗覺時清天下常無事空餘襟帶名 回鑾下蒲坂飛旆指秦京維上黃雲送關中紫氣

唐徐安貞奉和曉渡蒲關應制

仙掌節秦甸虹橋閥晉關兩鄉分地險 路得津門要時清古成閒城花春正發岸柳曙堪攀 一藝文詩 曲渡河灣

後乘猶臨水前旌欲換山長安回望日宸御六龍還 第 大 一 一

唐張九齡駕幸河東

魏武中流處軒皇問道回長隄春樹發高掌曙雲

龍負王舟渡人占仙氣來河津會日月天仗役風雷 東順重 關盡西馳萬國陪遙聞股肱郡元首該康哉

唐李適后土祠

哲子讀舊史編賭漢世君武皇實稽古建此百代動 勒兵十八萬旌旗何紛紛朅來茂處下英聲不復聞 號令至愁典舊經備闕文南巡歷九嶷船艫被江濱

攬涕步雕上登高見彼汾雄圖今安在飛飛有白雲 我行歲方宴極目山河分神光終冥漠鼎氣獨氛急

唐吳筠咏夷齊

夷齊互崇讓棄國從所欽聿來及宗周乃復非其心 世獨不可處冰清首陽岑采薇詠義農高義越古今

唐李預謁夷齊廟

蒼苔歸地骨皓首採薇歌畢命無怨色成仁其若何 古人已不見喬木竟誰過寂寞首陽山白雲空復多

我來入遺廟時候微清和落日吊山鬼回風吹女蘿 多ツニート・一藝文詩

石門正西豁引領望黃河千里一飛鳥孤光東逝波

驅車層城路惆悵此巖阿

唐李順贈張元素先生

先生谷神者甲子焉能計自說軒轅時於今幾千歲

**霞食斷火粒野服兼荷製白雲爭肌膚青松養身世** 萬遊城郭裏浪跡希夷際應物雲無心逢時舟不擊

常聞穆天子更憶漢皇帝親出萬乘尊將窮 一儀齊壽考六合隨休憩彭聃猶嬰孩松期且微 四海裔

蹈精殊豹隱錬質同蟬蛻忽去不知誰偶來寧有契

車徒編草木錦帛招談說八駿空往還二山轉屬被 吾君感至德元老於來指受錄金殿開清齊玉堂閉

笙歌迎拜首羽帳 崇嚴衛禁柳垂香爐官花排仙秋

而年實祚廣致福蒼生惠何必待龍髯鼎成方取濟 元素即張果會隱中條

唐王目齡駕幸河東

晉水千廬合汾橋萬國從開唐天業盛入沛聖恩濃

下華回三象題碑駐六龍唇明懸日月千載此時逢 唐王之海河中鸛雀樓

一些文詩

白目依 山盡黃河入海流欲窮千里目更上 是 層樓

唐岑参送前 樂師河東

而樂後來秀挺身出河東往年指聽水獻城甘泉官

有時忽乘與畫出 忽如高堂上颯颯 天子不召見揮鞭 河上峰床頭着梧雪簾下天台松 述從戎前日還長安囊中全已空 生清風五月火雲屯氣燒天地 紅

到故山特為吾謝老 翁

鳥且不敢飛子行

新

月河上

出清光

滿關中置酒滿亭別高歌披心胸

如轉蓬少華與首陽隔河勢争

雄

唐岑參題永樂幸少府廳壁

故人是邑尉過客駐征軒不憚煙波瀾思君一笑言

大河南郭外終日氣唇唇白鳥下公府青山當縣門

唐韋應物送姚係還河中

留思芳樹飲音別暮春暉幾日投關郡河山對掩 上國旅遊罷故園生事微風塵滿路起行人何處歸

姚係五老峰大明觀贈隱者

雲觀此山北與君攜手稀林端涉橫水洞口入斜單 作見鸞鶴邇忽為煙霧飛故人清和客點會琴心微

丹術幸可授青龍當未歸悠悠平生意此月復 愛茲山水趣忽與人世疎無眼然官屬中流有坚舒 烟深載酒入但覺暮川虛映水見山火鳴柳間夜流 唐間防與永樂諸公夜泛其河 大師 相違

流有深曲舟子莫能知弭 明春色霽兩听好風吹去去川途盡悠悠親友 權臨沙與微吟西 離 馳

唐儲光義河中望烏灘作

漢官成羽翼伊水弄參差為惜淮南子如何攀桂枝 唐耿湋晚秋東遊寄猗氏第五明府

いいクタル門

步出青門去疎鐘隔上林四郊多難月千里獨歸心 暮鳥聲偏苦秋雲色易陰亂墳松相少野徑草茅深

爾埃夷安履汾南蛇賤琴何由聽自雪紙益淚香襟

河水平秋岸關門向夕陽音書須數附莫學晉嵇康 古樹汾陰道悠悠東去長位甲仍解印身老又還鄉 唐耿湋送胡校書歸河中

唐耿湋鸛雀樓

去遠干帆小來遲獨鳥迷終年不得意空覺負東溪 久客心常醉高樓目漸低黃河經海內華嶽鎮關西 多とこれ一藝文詩

唐耿湋奉和李觀察河中自樓 Tiple .

如迷何心更和陽春奏光復秋風聞 城上高樓飛鳥齊從公身逐躡丹梯黃河 外自日輪傾落海西玉樹九重常在夢雲衢 戦輩

曲盡流

唐盧綸奉和馬侍中宴白樓喜雨

鸛鮨相 呼線野寬鼎臣間倚玉欄干 一洪河擁法流

急蒼嶺和雲色更寒豔豔風光呈瑞歲分冷歌頭振

唐

盧綸和李益遊樓巖寺

木香雨氣新山寺綠無塵遂結雲外賞共遊天上春 鶴鳴金闕麗僧語竹房縣待月水流急惜花風起

何方非壞境此地有歸人廻首空門路皤然

唐盧綸題伯夷廟

座不知澆酒爲何人 條山下黃礓石壘作夷齊廟裏神落葉滿皆塵滿

唐盧綸同薛存誠登棲嚴寺

衰蹇步難前上山如上天塵泥來自晚後鶴到 何先

萬壑應孤磬百花通一泉蒼蒼此明月下界正沈 二藝文詩

Tim'

唐李益遊棲嚴寺

晚上曇延洞通宵與莫窮高明干嶂月清爽 坐久衣衫潤吟餘物象空舉頭是可摘疑在廣寒官 一島嚴

風

唐李益鸛雀樓

萬雀樓西百尺牆汀洲雲樹共茫茫漢家簫鼓空流 水 魏國山河半夕陽事去千年猶恨速愁來一日 即

唐暢當鸛雀樓

為長風烟併起思鄉望遠目非春亦自傷

逈臨飛鳥上高出世塵間天勢圍平埜河流入斷山

唐韓愈送侯參謀赴河中

我 陸 秋 崩 昔初及第各以少年稱 運 漁蔭密樹夜博燃明燈雪逕抵 協 時心氣出百事謂已能一別詎 The last the 學省官末路 桃花問有湯沸如烝三月松少步躑躅 豁可鄙君 顏老 再 可僧 得朋東司絕 君 相 逢 頤 風 始 教授遊宴以 塵中相 幾何忽如 生鬚我齒清 樵叟風慮 視迭差矜 隔晨 折 紅千 如水 僧

運滿 沙川 沙壓晚坐嶺壁窮晨昇沈冥不計日為樂不可 已長市 商能 坐難憑行行事 一藝文 結束人馬何蹻騰 

夷 曷不請掃除活被黎與孫鄙夫誠怯弱受思愧徒 勤 收績 提 感激生膽勇從軍豈嘗會洗洗司徒公天子爪 補 勤酒 思脫儒冠棄死取先登頗 老陰冷作雲顏雪翻崩別 師 借 十萬餘四海欽 開 所附勢若脫購鷹檄筆無與讓幕某 史牒翰飛逐滨鵬男兒貴立事流景不可 非是妄作譴可懲惟當待責免耕勵歸 不進勉勉 A Company 恨已仍送君出 風稜河北兵未進葵州 和拂洛 欲面言事上書求詔徵 門歸 水 愁腸若牽 征車轉崤 间 職 先處 溝 其 典 繩 膺 肱

緊坐念語埃與如邁寒蠅策馬誰可適晤言誰為應 席塵情不掃殘鐏對空凝信知後會時日月屢緩 期理行役歡緒絕難承寄書惟在頻無烙簡與繪

唐韓愈條山蒼

條山蒼河水黃浪波紜紜去松栢在山崗 唐吕溫蒲津關河亭作

雪霜自茲始草木當更新嚴冬不肅殺何以見陽春

息駕非窮途未濟豈迷津獨立大河上北風來吹人

唐楊巨源為河中少尹酬盧員外 一藝文詩

謝 廟 傅 魏 國 旌旗控上游盧即鳟爼 American 川在自樓雲寺當時接高步水亭今日 借前籌舜 城風土臨清

唐楊巨源后土祠送田徹 同遊滿筵舊府笙歌在獨有羊曇最淚流

清明千萬家處處是年華榆柳芳辰火梧桐戶

唐楊巨源五老峰下費君書院

祭祠結雲綺遊陌擁

香車燗

帳田郎去原頭

樹

斜

解 隱認得溪雲第幾重 向花間栽碧松門前不負老人峰已將心事隨身

唐裴度寄河中楊少尹

誰道重遷是舊班自將霄漢比鄉關一妃樓下宜臨 水五老洞西好看山再華吾廬心已足每來公府路

常問詩陪亞相逾三紀石笥煙霞不共攀

唐馬戴鸛雀樓晴望

堯女樓西堅人懷太古時海波通禹鑿山木閉虞前

鳥道殘虹挂龍潭返照移行雲如可馭萬里赴心期 唐杜牧駕幸河東

提書皆應層謀期十萬曾無一 二大一整文詩 鏃遺漢武慙夸朔方

146 遲聽取滿城歌舞曲凉州聲韻遠參差 周宣休道太原師威加塞北寒來早恩入河源凍

禪馬繼堯聰巍巍盛此中四隅咸啟聖萬古頼成功 道德去彌遠山河勢不窮停車一再拜帝業即今同

唐姚合送徐員外赴河中從事

赤府從軍美儒衣結束輕凉戶山寺暖浪滿屬城 坐饒詩景高眠長道情將軍不戰術計目立功名 **唐賈島送覺與上人歸中條** 

幕整潭泉東荒林.野燒移聞師新譯偈說擬對旌麾 又憶西嚴寺秦原草白時山尋樵徑上人到雪房遲

唐賈島送徐員外赴河中

邊日沈殘角河關截夜城雲居閒獨往長老出房迎 原 野正蕭瑟中間分散情吏從甘扈罷詔許朔方行

唐顧非熊經河中

思起懷吳客行斜向磧鴻我來尋古跡唯見舜祠 堅蒲城路關河氣象雄樓臺山色裏楊柳水聲中 風

唐李商隱永樂縣所居一草一木無非自栽今 於二二十二妻文詩 門主

着之二十二 二

悉已芳茂因書即事

學植 枳 手種悲陳事心期玩物華柳飛彭澤雪桃散武陵霞 嫩棲鸞葉桐香侍鳳花綬藤紫弱蔓袍草展新芽 功雖倍成蹊跡尚原芳年誰共玩終老邵平瓜

唐李商隱渾河中

骨牛向君家養馬來

九廟無塵八馬回奉天城壘長春苔咸陽原上英雄

賦 詩

唐李商隱所居永樂縣久旱邑宰禱雨而得因

甘膏滴滴是精誠晝夜如絲一尺盈紙惟間間喧鼓

吹邑人同報東長生

唐李商隱奉同諸公題河中任中丞新創河亭

宣海唇遙驚取化樓左右名山窮遠目東西大道鎮 輕舟獨留巧思傳千古長與清津作勝游 萬里能能訪十州新亭雲構壓中流河飯殺翫難為

唐溫庭筠遊滿津河亭

戟繞城波色動樓臺鳥飛天外斜陽盡人過橋心**倒** 倚欄愁立獨徘徊欲賦慚非宋玉才滿座山光搖劍

ア ア 元 **老** 

影來添得五湖多少恨柳花飄湯似寒梅

唐唐彦謙蒲津河亭

信雨清秋霽景澄廣亭高樹更處與烟模博惶乘槎 水日上文王造一同陵孤棹夷猶期獨往出欄愁絕每

唐殷堯藩鶴雀樓

長憑思鄉懷古多傷別此際哀吟幾不勝

里河流歸漢幾千年睛拳聳目當周道秋殼垂花滿 危樓高架次寥天上相開登立綵旃樹色到京三百

舜

田雲路何人見高志最看西面赤欄

前

唐薛能夏日浦津寺居

雨室牆穿溜風窗筆染塵空餘氣長在天子用平 日閒車馬誰來訪此身一門兼鶴靜四院與僧鄰

唐薛能送李巡官歸永樂舊居

美君歸去五峰前往往星河實見仙麥龍夏枯成廢 地賽枝秋亦近高天山泉飲犢流多變村酒經蠶味

可降會約道門終老住步虛聲裏寄閒眠

唐薛能河中亭子

河擘雙流島在中島中亭上正南空浦根舊浸臨關 一 芸文詩 腦

道沙色遙飛傍苑風睛見樹甲知岳大晚間車飢覺 橋通無窮勝事應須宿霜白蒹葭月在東 家問來來去去身依舊未及潘年賣已 國東王氣凝蒲關樓臺帖出睛空間紫煙橫奉大舜 廟黃河直打中條山地鎖咽喉干古壯風傳歌吹萬 樓中見千里樓影入通津煙樹遙分陝西河曲向秦 與亡留白日今古共紅塵鸛雀飛何處城隅草自春 唐李山甫蒲關道中作 唐司馬札河中鸛雀樓 班

唐雍陶永樂殷明府縣池嘉蓮

**青蘋白石匝蓮塘水裏蓮開帶瑞光露濕紅芳雙杂** 重 風 飄綠帶一枝長同心梔子徒誇豔合穗嘉禾豈

解 香不獨豐祥先有應更宜花縣對潘 良仍

唐許崇過中條 

徒為經異岳不得訪靈蹤日盡行難盡千重復萬重 唐 吳融登鸛雀樓

峰

鳥在林梢脚底看夕陽無際戍烟殘凍開河水奔運 到此

急雪洗條山錯落寒始為一名抛故國近因多難 大學 怕

長安祖鞭掉折徒為爾顧得雲溪負的竿

唐吳融首陽山

首陽山枕黃河水上有兩人曾餓死不同天下人為 貴身精靈長在白雲裏應笑隨時飽死人 非兄弟相看自為是遂合萬古識君心為臣以義不

唐張濯歷山舜廟

7-1不遺廟出河濱萬代千秋仰聖君蒲坂城邊長逝 水蒼梧野外不歸雲寥寥象設魂應在寂寂處篇 德

已聞向晚風吹旋下相猶疑琴曲韻南薰

唐張良器河曲樂光

引狐崐山峻朝宗海路長干齡逢聖主五色瑞樂光

隱映浮中國晶明助太陽坤維連浩漫天漢接微茫 丹關清氣裏函關紫氣旁位尊常守伯道泰每呈祥

唐張隨河中獻捷

習坎靈逾久居甲德有常龍門如可涉忠信是舟梁

叛將忘恩人王師不戰通凱歌千里內喜氣一儀中 **透盡條山下兵廻漢苑東將軍初執該明主欲論功** 

送二十二 藝文詩

附近

油料 落日煙塵靜寒郊壁壘空蒼生幸無事自此樂堯風 クトでき **老** 

唐司空圖王官谷退棲

臣遊蕭索為無能移住中條最上層得劍乍如添健 愛鷹自致此身繩 僕亡書人似失良朋燕昭不是空憐馬支遁何妨亦 檢外肯教世路目 一成就

唐司空圖丁未歲歸王官谷

家山牢落戰塵西疋馬偷歸路已迷塚上卷旗 立花邊移寨鳥驚啼本來薄俗輕文字却致中原動 鼓鼙時 取 壺閒日月長歌深入武陵溪

唐司空圖王官谷二絕句

風荷似 醉和花舞沙鳥無情伴客閒總是此中皆有

恨更堪微雨半遮山

荷塘煙罩小齋虛景物皆宜入畫圖盡目無人只高

即 酸自鳥隔粉 厨

亂後燒殘滿架書拳前猶自戀吾廬忘機漸喜逢 唐司空圖歸王官谷太年作

少覽鏡空鱗待鶴疎孤嶼巡痕春漲滿小欄花韻午

晴初酣歌自適逃名久不必門多長者車

請 

唐司空圖休休亭

言安能保那堪病更憂可憐<u>黎杖者直衛極</u>瓜侯

唐司空圖修史亭五首

山前鄰叟去紛紛獨强衰羸愛杜門漸覺

家有冷

落地爐生火自溫存

士晚將心事者禪魔 心七十旦酣歌自算平生幸已多不似香山

局紗巾上是青天檢束剛知四十年誰料平生臂鷹 手挑燈自送佛山前錢

少年已慣擲年光時節催驅獨不忙今日無疑亦無

病前程無事擾醫王

籬落輕寒整頓新雪睛步展會諸鄰自從南至歌風

頂始見人煙外有人

唐道士吕巖題霊顯觀

落花但把琴書消息過不須爐裏煉丹砂 石坐看山色老烟霞林中有鶴窺來客嚴畔無人見

素衣邱壑寄生涯相近衡茅共幾家卧聽松音臨水

觀舊在中條下

られているとこれに整文詩

清火月末 **先**之三十一

五代張喬鸛雀樓

高樓懷古動悲歌鸛雀今無野燕過樹隔五陵秋色 早水連三晉夕陽多漁人遺火成寒燒牧笛吹風起

五代鄭遨中條觀

夜波十載重來值搖落天涯歸計欲如何

松頂留衣上玉雪永傳異迹在中條不知揖福諸仙 否欲請還丹問昨宵

宋真宗汾陰禮成

雲岱尊先志汾陰狗泉情為民祈稔歲揆日奉嘉性 成本自立矢云上、丁三天、世又曲、上八声照派

述職諸侯至丁辰茂典成靈祗願福祉信史著聲各 **夙夜精心達華夷慶賜行非因承景**贶豈獲薦豐盛

昭威慚馨德來同荷上清倍思增惕厲勤政泰羣生

宋楊億送路學士知河中

麾新自海濱還又佩魚符入故關于里山河臨劇

郡九天鴛鴦別通班樓經往聖廻清蹕路接邊夷獻 白環版籍素多田賦錯干戈初息羽書開從軍上客

霽碧孱顏 雕龍藻佐酒妖姬墮馬鬘更遣府公吟思發中條新 二十二藝文詩 際巨

アルイボ **先**之二十一

宋梅堯臣黃河

醫岸侵民壤飄槎閣鴈洲峻門波作箭古郡族為牛 密樹隨灣轉長晉刮浪收如何貴沉玉川秩是諸 少本江南客今為河曲遊歲時憂漾溢日夕見奔流 極高飛鳥身輕不繫舟寒水狐自聽源水便皆求

宋歐陽修黃河八韻寄呈聖俞

侯

萬里通槎漢千帆下為舟怨歌今罷築故道失難 樹落新惟岸湍驚忽改州整龍時退離張原不分牛 河 水激箭險誰言就華遊堅水遲馬渡伏浪卷沙流

新言·到金彩源首: 一華公王務一个收記北北非 再 助北工以明 版 使

難急風逾響川寒霧不收詎能窮禹跡空欲問張侯

宋石延年原首陽

遜國同來訪聖謨適觀爭國誓師徒耻生湯武干戈

應無始終天地空前後名骨雖雙此行孤 日寧死唐虞揖讓區大義完身安是戲清魂有所未

宋郭仕道首陽山行

差報自太古举律鎮寰中黃河西來繞其下日夕雲 首陽山青龍從上聳紫蓋凌瑶空下周林壑盤着龍

氣開鴻濛恍疑鬼神護又似丹青工諸峰不敢並蒼 送りこと二整文詩

翠光玲瓏我生癖性愛山水見此奇絕摩雙瞳忽憶

武王收諸夏夷齊非馬來山東風雲變化適際會耻

逐龍虎爭奇功歸來守嚴穴鬱鬱抱孤忠朝采山上

松子又不佔商山翁丹誠耿耿照白日勁節察察摩 蕨暮拾山下蓬渴飲澗中水熱眠雲外松既不學赤

看写首陽青青萬古色不改夷齊之心胸直與天地 始終千載扶各教二子功無窮我歌首陽歌未歇

冷然八表生清風 宋王禹偁五老峰

莫莫雲交袂霏霏雪映鬚巨靈羞未壯玉女願爲奴 淺雨遙霑華微風下照補僧窓分未定郡閣占應 矗矗拂星榆崢嶸與眾殊精靈梅見宿神異載河圖 磊落工難盡參差德不孤兒童溪石小几杖澗水 安得隨人意移將近帝都吾君處南面萬歲一齊呼 洞鄙三茅隱山嫌四皓逋分形皆自立倒影要誰扶 將數慚同漢臣各合贊處嵩峰真樹黨天柱大無徒 日光先及參天禮不趨綠蘿供組經清籟獻笙竽 宋王禹偁中條山 あい二十二 藝文詩

陰室乖龍蟄枯杉凍虺穿圖經標數都神具產學皆 落實樵夫拾靈根本草傳柱空擎鴈塔倒影蓋漁船 岫色 **崛起巨流邊奔騰欲上天遠臨滄海盡高與太行連** 北笑恒藏寶西輕華聳蓮二門遙托迹五老逈差肩 洞黑狂吹雨蜂青冷單烟店荒壇社絕寺古相梯 大塊橫為春他山立似拳土膏經舜未石險任泰鞭 繪畫終無手封崇必有年鹽池浮翠靄蓮澤娟游漣 呼壽嵩何蹈升中岱豈專斯文如已矣此地可終焉 漏機茫雪嚴垂浙瀝泉迸根通砥柱斜徑入間 州州市 ええニー 副

暫看猶銷病類登合得仙許昌休自負吾什亦鉻鐫

宋江休復司空侍郎故居

首陽采薇土商代緬以遐唐季有夫子遯世肥且嘉

英英夫子賢顯晦吾所嗟想見棲隱情遺文搴菁藝 不然隨流波橫墜裝偷牙吁哉土德衰緊乖鬼盈車 山藏自駒谷水逸騷人家躊躇碧峰前寒日忽已斜 跡離汙險抗志凌青霞剥運扇頹 風奸雄 斥 回

津亭欲閱戒棠舟五兩風來不少留西北浮雲連魏 宋胡宿蒲津河亭

一藝交詩

侧层

修遊平樂舊歡收不得更憑飛夢到瀛洲 者老承風舊絲編錫命新展禽安屢點原憲樂常食 關東南初日照秦樓層城渺渺人傷別芳草萋萋客 執志窮通一論交表裏與但所深自重膏澤望斯民 宿字武平有名宋仁宗時志稱唐人非是 宋司馬光送堯夫知河中 大学 一

聞道名都行有期依然想見昔遊時寒光一曲

秋

河

宋司馬光送冲卿通判河中府

轉翠嶺三條夕照移孤竹舊風民有

讓重華餘教

無此不須到日方登歷已在君家十二詩 宋司馬光和邵不疑較理滿州十詩

飲亭

飛蓋名僚集臨流芳宴開紫紆漱文石次第傳清盃 廻波亦多意并泛落花來

涌泉石

**鮫龍卧欲飛仰巽秋空**雨

着然片石寒百道飛泉吐高堂忽蕭颯坐失炎烝苦

翠樓

龙之二十二 藝文詩

撲撲滿前軒嵐光眞可摘 條山翠氣橫隱嶙秋空窄危樓雨初度卷幌延佳色 煙瓦墨琉璃危樓半空倚歌鐘奉高宴聲來碧雲裏 旬 幽寂 日暮天四垂黯淡如秋水 碧樓 聊窺碧甃缺寒草生歷歷時聞山鳥呼未得全 部篇 槐軒 急之一一 1

会では以上引

字一軒已幽況復植官槐簷外陰沉綠南山雨氣來

逍遙不知人驚此黃花開

京逸一字

蕭灑

句

清風滿四境豈獨華粮下不若楚臺人披襟獨

<del>芙</del>渠軒

露重忽欲側翮然翠禽起

荷花爛熳紅不見方塘水蕉美結飛閣再再清香裏

惜花亭

十二藝文詩

春意復蹉跎園林日愁寂枝邊綠陰重砌下紅英積 **先**之二十二

茲亭花最繁飄零尤可惜

竹軒

誠嘉君子心匪直林亭玩

茂密正當軒歌垂欲侵案風枝忽交憂月影爭凌亂

宋司馬光相梯寺

鑿石開溪峻登崖置閣危笑談空谷應步武白雲隨 衆壑如翻浪鄰州若布基何當遂棲隱身世兩相造 宋司馬光過北平王祠

唐相靈祠古到今庭前槐稻綠成陰昔時圖像雖通 妙難狀籌謀 爲國心

米程顥 遊萬固白石寺

黎蒼使車四出走羣望我亦奉命來侯疆精誠感格 條山蒼蒼河水黃中滿形勝天下强帝得賢侯殿 方四年不更慰民望元逢戊午季春月上心憫雨愁 天意順詔書幾下再已露病麥還青禾出土野農鼓

寬憂小臣樂自可放蕩舒胸腸白石萬固皆勝地主 舞歌君王故人相見不道信為雨歌喜殊未央聖主 送と二十二藝文詩

漫 靄漸見失旆 扶攜十里雜老幼迤運千騎明戈鎗初聽鳴徒人落 為遊人長乘高壁遠與不盡戀戀不知收路忙 亦那得久此 編嚴谷幽處往往聞絲簧山光似迎好客助 人為我擔壺傷況逢佳日俗所尚車馬未曉與康莊 泪 沒苦百態得此樂事真難常我解 即候來知 鄉他時會合重相語辜負泉石何能忘 雖有賓客衆喜更為將盟穰臨溪 煙朝陽邀頭自是謝康樂後乘獨點元 **老** 佳境已惆 訓 11 假

宋

邵雍蒲津道中

算用含隨時無定名滿目雲山俱足樂一毫榮辱 物理人情自可明何嘗感感向平生卷舒在我有成

須驚侯門見說深如海三十年前掉臂行

朱俞充貽溪懷古十首

唐夏全忠僭竊士之有忠義之心者皆深嫉之而能 麗然脫去不污其身得全其節者表聖一人而已子

平生為之賦王官谷十該以發揚其潛德奈何士之

令於處表聖之居適在境內造其祠拜其像想募其

知表聖者以休休莫莫而止耳予近得表聖一鳴全 後と二十二藝 文詩

與歌於祠之下以奉先生之祀雖愚夫愚婦皆知先 之隱者自棄於山林之中無心於及物也信乎全出 處之大節踵夷齊之高風矣復成胎溪懷古十篇以 之切也詠其名而揚其實庶幾有激於食懦將歸寫 集觀之至於一歌一詠一亭一榭意皆有謂非若世 於休休亭以遺谷中之民使春秋社會樵蓮牧子 表聖之德固不待夫歌詠而後見於世人之知與不 知豈足恤哉然子區區反覆之若是者蓋示其仰慕 生之德久而不忘其祀焉 老之二——

轉谷羣傷歸衝岸游魚躍簷頭碧梧枝秋來垂影薄 皎皎居士經豈有塵可濯愛茲滄浪淸偶以斯名托

覧形等

杖藜高山頭歷覽眾景會泰華此若屏黃河瀉如带 幽懷逐冥鴻萬事寄天籟不見玉京春荒煙起蕭艾

三部堂

借笏趨朝參天意獨難料咫尺首陽山清光靜相照 猛虎正横行孤猿發長爛名高世人聞三松鶴書記 送上十二藝文詩

吟殘溪,再來夣斷嚴花落萬慮正坐忘未能看舞鶴 **僊術秘丹經昔人滅九籥幽棲白雲根保此** 洗滌無纖塵澄虛全浩氣清風林表來千載有餘意 妖氣滿世間瑩心茲得地瀑布嚴前飛勢猛鷗鳥避 吁哉土德衰羣姦恣蟊賊欲加蕭斧誅修史乃其職 誰 知深山中法若春秋直俄驚濟陰變絕筆 堂心亭 九、答言至 修史亭 名之二十二 幽巖則 

擬綸亭

大厦不可扶诰命已云絕老臣坐深林有淚化為血 擬成絲綸言救世心獨切溪流今尚清夜夜澄孤月

掛 八鶴堂

汙俗正別亡歸來卧空谷養鶴不成雙相從守幽獨 素羽信非羣孤唳杳無續高量委荒榛追想人如玉

天寒松栢青廐閒騏驥老瀟灑竹窗前超然鳴以道 惟有嚴上月時來伴幽討茲意不可忘還將拾殘臺

鳴窩

於八二十二<u>藝</u>文詩

卷之二

東渠臺

一渠日夜流利厚爭所起先生坐東亭立法書在紙

宋李金題王官谷

老農到今守後來誰敢毀斯人不可見空聽竹間水

可空唐達士寂寞卧雲岑擾擾任羣態休休信此心

泉聲半山急柳色舊庭深彷彿登臨處遺蹤 宋毋流題王官谷

不污唐家亂瀟然表聖居泉聲與山色相得共清虛 宋樂流休休亭

下構成危棟白雲端人間目月雙輪轉世外襟懷九 節溪澄澈玉峯寒居士當年 此考槃訪得遺基青藥

**鬼安醉魄吟** 現如未泯也應謝我數盤桓

宋雷臨王官瀑布

玉溉田澆竹滿平 區奔走漫華巓一别王官十四年綠玉峽中噴白

計治中聊發堅川吳明幾萬斛泉飛瀑碧玉千竿竹 山頭古栢隱禪林橋過尋真一徑深知府未成歸隱

宋黃震遊樓嚴寺

散陰須信冷雲庵裏客曇延人去嗣潮音 ル州志 老之二十二

金蔡珪司空表聖祠

簿書期自敢遷延暫爾城樓借楊眠咫尺王官未能

去俗緣妨我愛山緣

笑微官何事不休休

黃塵烏帽走西州溽暑秋霖兩滯留居土有靈應見

綠盡放南山入眼中

雲裏高欄

面面風

欄邊列樹障秋空憑君為我開穠

金元好問虞鄉麻長官成趣園二首

整池水交流築屋山四繞衙門在人境三徑深以悄 中庭八九樹晨坐聽百鳥人生信多慮長寢客未了

虚舟有天游我定物自擾豈不與世並自是萬物表

達觀無不可言外當境曉

蹉跎匡山游爛漫彭澤酒慨然干載上懷我平生友 夫君負奇節劍氣鬱屋斗為吏非所堪徑去如避走

至今溪上詩往在在人口淵明不可作此士寧復有

王官唐以還寂寞蓋已久柴車君來隱清風動林藪

金元好問處坂行

清州尺元 虞坂盤盤上青石石上車踪深 謂奉空如冀北孫陽已矣誰汝知努力鹽事英 逢何足惜孫陽騏驥不並有世萬億中時有 何千古英雄淚橫臆龍盤污泥易所嘆麟出非時里 為泣元龜竟墮余且網老鳳常饑竹花實天生神 此物非不逢轅下一鳴人已識我行坂路多問馬 似有意驗以乖逢知未必若論美好是不祥正使 尺當時蝴蝶 Ti 郊东 利道

物

知

川

讲

金張琚移河中

戰連年廢吾知有此行條山猶在眼滑水若為情

飽肉豺狼喜何果燕雀驚四樓今夜月愁絕是空城

金趙子貞題風陵渡

水分南北中原氣自全雲山連晉壤煙樹入秦川

落日黃塵起睛沙白鳥眠輓輸今正急忙殺渡頭船

金陳賢登臨晉西原廢寺

前朝廢寺机山阿尚有摩雲窣堵波故國已非唐日 月老僧猶指晉山河年來筋力登臨倦飢後心情感

既多石蘚荒碑碎文字他年更得幾摩挲

金劉昂遊王官谷 一二藝文詩

盡淡煙樓閱數聲鐘 潛溪時照塵埃客微雨不遮天柱峯斜日落花人去

金張瓚棲嚴寺

景煙帶平蕪水帶城

林表照人白塔明竹間蘭芷石泉清惠崇水

元王惲虞郷道中

竹路經虞坂乍耕桑未容巖桂相招隱自笑微官 底忙多謝曉風驅暑退笠簷吹作馬頭凉 條如畫色蒼蒼雨過睛嵐帶夕光堅入王盲 百億水

元王惲舜井

舍 孤松突危巓धध雙目烱不圖兩芒屢踐迹聖人槍 鞍夏陽西褰裳躡雲頂盤折下濟溝失身墮 幽

有鰥昔在微怨為瞽所屛窮歸此來田號泣痛自省 泓澄一勺多浩若淵水迥徜徉不忍去盃飲濯滞梗 重華不復返欽此孝慕炳降觀臨帝泉冠珮為肅整 慨焉念高風滅沒翻倒景野人前致解此事傳歲不

空山無所得扶來子孤影彼蒼彰聖誠暍餒恐或告 事兩崖間二水出俄頃北崖繁帶流南壑湛寒井

清川月元 

至今山中人飲食了二項我生干載後懷聖心耿耿

暮歸田舍眠有志安得騁此心恐未能作詩聊自 風 且當就巖蕨酌水煮殷鼎 林摧姦村比屋化封顏滌易臣子心酰酸變骨飯 俗目淪丧道誼奚所秉安得天瓢手挹此霜露等

儆

元王惲遊萬固寺

中條營蒼蒼首尾固雄大連山一卧虎矯首盡兩界 南北開畫屏高下蔚萬檜扶黎到山門黃衣六七輩 南萬岭門弊确入幽隘空青上絕壁凝集兩崖

碧蘚照清泚襟袂濯沆瀣人境兩渺茫佳句儘誇邁 掬飲清脆塵坐晚巨石恠飛空響珮環林迥勝怒 寺殘薄佳賞一水良可愛尋源入雲蘿不惜院 筆落還自然一掃眾峰靉山僧喜醉吟海會得珠 行聽溪聲回周覽詢勝緊當年爽心亭萬竹爭映帶 少烏林風振萬壑一氣噫前林疑虎關作勇助吾憶 與來本無心游藏詫佛界夕陽送歸鞍依約虎谿外 肝邀客飲放目於一快盤餐固疏觸泉列幾肉嘬 煙作硯墨塔影失所在鍾英壓摹寫關伏化機藹 多之二十二三整文詩 敗 狮

盤空乏硬語技養若無賴馬首詩遠成一爛節吾監 **老**之二十二

元王伯廸三詔亭

水竹蕭森一

徑開濯纓亭下洗塵埃情知相約背

無

實不凝偷問乘與來

元王思誠臨晉道中

地草荒輦路暮雲深

川川

原回首望汾陰寶鼎精銷瑞氣沉千古帝王行幸

元王思誠過郇城

世傳今猗頓本屬古今狐四境村墟僻千年壁壘孤

牛羊多茁壯田畝亦豐腴膴腫重藥甸茫茫大禹都 **邻** 段宣無地秦晉戰爭區對澤空城在桑泉故邑蕪

**奉黎如欲富何不問陶朱** 峨嵋遙入陝勢首近連蒲南補鹽池埭東穿涑水渠 馬王存舊廟張相表通衢賢聖流風墜貧窮習俗麄

元王思誠虞城

界茅戎舊邑入疆封山頭百折顛幹坂水面三門砥

金鶏堡峻壓崇墉襟帶關山幾萬重虞芮古城連境

柱峰襲負臨車逢伯樂賢傭版築遇殷宗但聞虞聽 

南ルアボ **着**シニーー

拂祠堂鬱鬱松且喜巡行公務簡賦詩聊復慰疎 無窮生物意山川不改舊時容清沿澗谷涓涓溜翠 亡唇事不見與由洗耳蹤掛鼓石尖寒目淡煉丹爐 口晚煙濃年華苒苒如飛矢人世悠悠似轉蓬天地

元郭嗣與咏臨晉

臨晉河東邑成周魏解梁緩化更他號桑泉復舊皇 懸州居舜坂倂縣得虞鄉地里時沿革山川勢渺茫

黃流雄滚滚凍水遠湯湯帽阜喻聞喜中條接太行

嶷爭哈嘍五姓注滄浪碧灘源頭活蒼崖瀑布

城池殊屏蔽解宇式軒昂製錦掀高樹鳴琴敞後堂 靈峰齊偃蹇天柱特昂藏形勝開干載與圖壯 神祗嚴廟宇郵驛達康莊官觀超雲閣浮圖吃寶坊 惠民恒啓局育士總登庠養濟初分院存留小置倉 倩衢粉並出廬舍鬱相望官稅司交易兵巡職警防 編氓專稼穡庶土溥文章習藝非工巧趨農雜女即 往來逢軌轍汎覽絕舟航土燥惟憂旱人淳頗尚剛 名村多取姓列肆悉通商戸數編年定田疇出賦常 用財元儉嗇酗酒輙豪强幻穉婚先聘期頤壽且康

浦州アル 売滴由積習衰盛繫與亡賜地功跨畢封君將數楊 簷棲馴鵓偽此轉智蜷眼博物知生產觀風重品量 階除紛狗就町疃踐牛羊播種宜麻麥時秧乏稻深 使合稀婢僕歌舞盛優娟築室何須柱為門但穴牆 邊山多植柿近郭罕裁桑苜蓿青供如蒲菊紫壓聚 冠巾且蒲笠貯物置荆筐雙衛勞耕未三健慣服箱 鼠肥偏喜食魚美鮮求嘗羅鴈來秋渚呼鶴向晓岡 編蘆施坐席壘炕作匡床鞋底還成紙毛聯足暴糧 販蔬盈市井圖藥入林柳豪辣養籬畔樗槐蔭路傍 **光**之ニーニー

石存猶指柳碑樹慕追王張使科名著陳侯政譽揚 申生能盡孝麻氏尚流芳表關旌崔婦名村憶霍光 王官餘迹在扁鵲古坐荒立素崇資顯司空隱德昌 記銘昭事實詩律逞琳琅 斜途傳漢代故井識殷湯列家皆英宦遣祠各禱禳 避暑王官谷翛然與不羣飛泉落秋雨茂樹結寒雲 天影臨流見春聲隔竹閩時同三二友尊酒坐論文 僧形已化仙術道尤彰給飲池亭廢屯軍堡府張 元孔克堅王官谷 後と二十二藝文詩

元段成已汾水秋風

曲劉郎發棹歌歡聲未已奈悲何只今回首空陳

迹依舊秋風捲素波

一千石入為相邑合或入為三公聖朝用人亦復 元趙孟頫送田師孟知河中府

爾予以此質田河中田侯年少與予友今三十年俱 白首離觴未盡去馬鳴愁向風前折楊柳

明薛瑄虞帝廟

競親<br />
宫殿倚城阿至德光华<br />
永不磨黃屋當年歸揖

讓蒼生終古尚謳歌旻天自晶星辰爛歷野花花黍

稷多千載河山渾似舊觀風今日喜重過

明薛瑄登中條東頂

魏國中條此盡頭登臨眼日與悠悠雨崖勢轉黃流 靜萬壑聲寒碧樹秋官含飛橐臨遠谷琳官細路繞 層邱風光滿目皆吾土逸氣飄然總勝遊

明何景明首山王君書屋

具茨黃帝宅嵩少羽人邱想待功成去方為此地留 王君首山下新起讀書樓雲霧懸蘿入湍波湧竹流 1821-1墓文詩

**老** 之二十二

明韓文中條玉柱峯偶題

不到仙家十五年可人風景尚依然牛孍花語龍歸

參天賞懷未了登臨與歸騎斜陽懶著鞭

洞滿地松雲鶴避烟近水丹睚常得月凌空畫閣欲

明楊博河中形勝

秦晉相望鷄犬閩黃河一派就中分西連仙掌明初

為羣琴堂故跡依然在千古高風仰舜薰 北接龍門起暮雲五老峰前猿自侶一 一賢祠畔 鹿

明楊博五老歌

曉披五老峯上雲晚釣五姓湖中鯉忽逢漁父三<u>五</u> 人問是五姓誰家子自云無姓亦無名世代相傳常

釣此月落天昏駕小舟從來未見風波起得魚心自

安無魚心亦喜公昔提兵在薊門單于緊頭呼韓死 頗聞飛語轉流傳彫弓幾付東流水東流水真可笑

窮天居然不盡其中妙

何如相將日垂釣白雲冉生元鶴雙雙叶極地

明王崇古王光禄山庄菊宴

買山堪避俗引水地偏靈樹隱龍宫碧苔封石磴青 | 「「「一」「「芸文」 庭

清州及 **老** 

泉聲竹裏出鳥語花間聽極目長河外三峯列華屏

明王崇古宿隣山書屋

愛 雨過千峰色風回萬籟歌夜深秋意靜渺渺見銀河 爾隣山屋幽懷寄薜蘿白雲擁戸近綠樹入簾多

明王崇古吊首陽書院故址

濟濟人文會悠悠弦誦聲人亡澤未熄刼至地為傾 漢代股肱郡山河拱舜城憑高開藝苑列館授諸生

搖落啼山思陸沉失舊京薰風還自至華月為誰明

翰墨惟秋草宫牆起暮螢感時思振秧吊古欲沾纓

**慶谷成今古桑田 識變更合當回景運再預濁河清** 

明蘇祐后土祠

春雨汾陰道秋風漢帝辭蛟螭上苔蘚龍隼失旌旗

**雪薄虛沉水烟寒靜裊絲佳人今不見感慨亦當時** 

明蘇祐真宗行宫

宋帝行宫汾水邊翠華想像香風煙天書雲篆今何 在玉檢金泥竟不傳伐石自鐫西祀日渡河翻恨北 征年金人十二多零落雙立猶看輦道前

明王世貞蒲州酒

家シニートニー藝文詩

清州用河 关之二——

**屑瓊為麵露為漿超出人間色味香應從帝女傳遣** 法不向河東美索郎

明張佳能堅方山

選勝後前牒方山蹟著奇湖搖千壁動雲斂萬拳移

倚杖天何近尋源路轉疑孤懷勞極目爽氣自支頭

高嶺平如掌洪流注似尼百梯誰獨往五老自相隨

瑶草非難拾桃谿會有時芙蓉秋露好合與地靈期 石鼓鳴深洞鴦漿灌紫芝郵夥行倦奏林鶴怨妻其

明張佳能宿永樂宫二首

舊里真人後浮生過客中相邀 老相知何代殘碑不問年斗牛行畫壁枕簿出飛泉 玉檢神霄秘金官絳節懸石壇 稅傷南山麓投樓永樂官地偏雲下榻殿古夜垂虹 不盡樓船泛大川還從霄漢傷春煙河汾偶墮朱欄 下秦晉平分落日前西極野雲封劍閣中原住氣起 幽縣殘花未可傷遲暮緣色長開玉井蓮 明張佳能登河中西城 明張佳亂遊墨延洞 樓 中夜月吾欲採嬋娟 華表 鶴來往大行東 鯹

タンニー

蓮燈懸琥珀營領揮芙蓉飛瀑凌天落朱霞鎮 靈嚴昔有洞扶杖出青松苔亂游人 人展雲留靜者

以此 河流歸漢渚嶽掌拂仙容花雨飛春樹 探芝頻見鹿擊鉢恐驚龍刼土須臾事桃源偶 何必問珠月掛千拳 山風到 例例

历 張 四 維 舜 朝

竹泉分雙井沁新苔深山木石 **里華遺廟古城隈城上薰風百尺臺谷近二陵留異** 鹿仍過廣殿簫韶

自來千載垂衣逢舜旦慶雲常是護三臺

明張四維鴦聚泉

中經富各山蜿蜒帶河澨造化到幽藏印索標露致 時峰竦湖陰高指觜觽大南皇指嶽蓮連岑近相遊

絕頂有神泉泱游合元氣澄泓滿不溢熯潦邈不異 **雲漢疑清暉讓露奪甘味厥惟帝臺珍鶩聚自音誌** 項余釋塵鞅鄉山恣容裔專此奇勝蹤疑為鬼神秘 秋波浸空碧曉月弄山翠躋攀日無休吟賞夜不寐

前川けに、家とこれ一種、久詩 拄杖龍所化恰與真源值膏濡草木蕃氣烝川原媚 **恍觀九舞境快我手古意振衣天宇潤鳴絃水脉沸** 趋

廻眺飛僊洞嚴壑下無地信宿膽忘歸蒼茫結幽契

玉池授丹訣潮音関未試靈液於可托不言滌心累

明楊元祥王光祿園亭二首

索郎千日醉然乃一舟孤自得驅鷄術形蹤半有無 登高通四徑縱目見明湖灰路虬枝栢當關鳳尾梧

水落兼葭紫林開橘柚黃晚無書可著時與醉為鄉

飯出胡麻熟盤傾雀舌香邇來多隱思鷗鷺足

明蕭啟秋風鮮亭

漢家亭起向汾陰俯瞰中流百尺深昔日遺基微有

跡多年古相自成林菊蘭芳歇秋容淡簫鼓聲殘日

色沉過客漫勞談往事斷碑無字草蟲吟

明顧福春日過純陽官

在塵鎖丹爐火不紅瑶草滿階空暮雨碧桃千樹自 麗馬奔馳西復東亂山深處得琳宫雲 埋實劍人何

春風泥途質與蓬壺隔借問他年有路通

明朱知鰲登玉柱拳

鎖地控函關紫氣連石上橫琴彈楚調坐間垂手汲 玉削孤拳象外懸千盤危磴費攀縁天開古洞白雲

清泉千年不朽仙靈跡丹竈蒼松起暮煙 ノ
名
フ
ニ
ー
ニ

明張廣首陽夷齊祠

赤藤胃類碣翠相經千霜風雨黯文樣丹青脫杏梁 繚垣叢灌木吊古空彷徨依依雙塚間一 大華級中斷歸然見首陽吾家近相望驅馬陟其同

一難同

荒徑時狐兎林薄遊磨麞大義凛如非客來猶負牆 矯矯采·被歌吾將釋眾芳嗟彼熊罷流如何 灣鳳 明 張循占遊中條

積雨林 巒青靄曉蟬聲忽送凉風早苦竹何年長玉

霞琴彈來不作人間曲谿谷皆流太古音太古山 枝空山漫自尋籍草瑶草瑶草碧澗深仙人贈我紫

氣磅礴與來攜杖凌丹壑到處紅塵有是非羣真為 我開立籥玉柱孤峯景最奇干章松栢護神祠天風

明尚登岸風陵渡

榮枯悲往事得失厭浮名遙共藥峯約蒼寒耐久盟 村 村煙火聚小結此山城水遠雲先住關高霧欲橫

國朝錢謙益中條行

**ドラナトニーニ要文詩** 

清州居司 君不見中條山陽城背目會開關白衣徵起作該議 爭崔嵬我過中條山念君如宿昔君名長此條山雲 天争喧豗金吾萬歲聲如雷延齡不相陸對兒香臂 眠 君心尚以條山石一代相知李鄴侯千年涕淚避 間歌呼痛飲夜達旦醉卧客懷不聽還貞一元奸佞不 坐使唐天回乃知略町不言有深意務欲撥棄細碎 可當自麻旦夕宣朝堂忠臣延頸待誅修宰相悄伏 屬就職無點顏月俸計口送酒姐陳紙墨買空箱 如羊中條山人起伏閣延英門上飛風看就官叫 アンシー 5

碁局目紛紛著眼爭如局外人若無衡嶽爐邊客誰 驛思君不見可奈何酹君一般歌主客君不見長安

向中條訪隱淪

爛漫率陽翡翠塵琅霞靈壽踏秋新分無再覩七宜 國朝蔣超中條柿林紅葉十二首

面 絳河明滅夜堂紅天女朱絲奏晚風珠珞雲衣看不 見翠鈿落在石欄東 紅葉滿山當故人

**前川升** 一人 多之二十二 臺文詩 剡末丰茸靺鞨光勒义絨色引微霜隋宫妃嬪無身 是

涌川吊己 董 華 蓋 編 珠 后 土 旗 空谷佳人笑欲然朱唇酒暈索題箋香彩細馬遊仙 甚歸路紅雲把客闌 後滿身金紫策真卵 手費盡刀圭作綵妝 幽軒俯瞰雲生城高閣斜連錦滿桁 抱朴精廬寄碧山丹芽紫穟滿嚴攀山腰酒色瀾翻 九日射來紅落彈六鰲指後血殷鬐雕雲錯膜金天 ええンニーニ 覺黃庭翻讀 马

夢多在紅羅玉珮邊

形管親題綉帶舒秋風鴈塔忽 逢渠只因解惜紅羅

機落葉堆成不忍書

頻溫柔爭贈紫羅巾珊瑚樹下輕聲

過怕有紅樓欲墜人

妙麗會經勸酒

還紅光一道騰星 仙人賭失班龍吳怒擲于闐暖紅玉借騎帝女赤鸞 燭

懶 坐看秋林當麗華

菊秀蘭衰樹摊霞翠翹紅袖石闌遮豪家金谷輪吾

林清夢應難撥綺語霜髭斷不支待得春風圖書 S.二十二 藝文詩 程

えるニーー

马

永水霜憔悴已多時

虞鄉西南五老峰一峰一朶玉芙蓉層城亂捕櫻 國朝王含光五老峰

握耳四峰却立不敢前儼然商皓湖帝子羅列石筍 似兒孫或載雲旗擊縣駬我欲步虚叩隱寰絕囐離

樹絕頂斜參羅漢松中峰孤秀凌空起矗矗去天一

桃

穹嵌鐘乳滴香雨淇濛非人間西過林坳登欹石道 人指點羅公迹柯爛丹成去不廻至今樵者間流奕

殿不可攀但見流風吹素氣懸泉飛薄戛珮環玉實

靈空翠撲人衣帶青野鶴歸來憐華表仙翁何處 月照前峰雲影飛相傳半是蓬萊客 意山酒制

流星恍惚不知歸路在谿烟花樹雨冥冥

國朝王含光猗氏城南樓獨眺

外心徒倚斜陽人不見誰為解釋仲宣學 雁 城層閣獨登臨遙艦煙嵐雨後深水曲蘆花留晚 山均木葉下清站殘霞忽墮杯中色遠岫偏舒

國朝王含光王官谷似園幽與四首

南園春雨晴細草邁砌生灌木漸抽蘂雲鳩忽已鳴 一次 一二十二 葵 交詩

清州府市 

陂池生新水水鳥何無聲掃榻山色下關簾道心

客來於倒屣暢此邱壑情蘭室促玉軫竹房敲 園蔌青堪摘家釀綠長盈願勿談簪笏致渝鷗寫盟 椒 枰

晴 時事者無聞愁悴日以汰宛遊邨墅問不復識污蓋 結盧蕪城隅一壑新如帶地濶絕四鄰短將隨於 職積翠陰夕秀打靈靄陟阜愜遠懷泛船把清

檜

故人隔重山片鴻唳天外空林獨往來樹葉散

續

暮年多遜思買田王官谷卜完當谷口聊構數樣屋 門對天柱峰總掛千尺瀑仙靈委空蛻逋客遂初服

高領披松杉深嚴藏橋槲峽倡疊溜鳴崖斷危石撲 烏牌晚葉紅霜栗秋漿熟求友逢漁樵見月坐林麓 細路連棧橋層巔走牧犢場鹿隨客行野鳥衝人逐

其四

樂事復同人誰云媚幽獨

が 川 チ は く と と 一 一 禁 交 詩 循磵踏亂石攀巗挽織枝振太層岡上眾山逞其姿 山遊無遠近來往不可期著展出村園杖竹相扶攜 紅

海州府志 老之一一一

商瀝結空翠寒陰絡細幾登臺岫雲迎長彌谷風追 有酒渡可滌無絃情乃移夕陽變峯影歸路應棲運 煙林鬱綿綿官觀何參差危懲跌絕壁飛泉灑流澌

嘆息千百載後來者為誰

國朝王士旗送吳雯歸中條

月始在房羣陰終凍禽塌翅啼酸風吕生置酒邀我 飲清歌笑倚商玲瓏朝來宿酲卧未析吳即告我歸

河東北風雨雪滿天地層水千里高穹窿行人皸家

指墮狐裘嗟汝胡蒙葺長安甲第高人、大馬蹄動

濛濛藤蘿相斜水相激至今猿鳥悲司空汝歸讀書 **今狐城畔雨霏霏遙指中條積翠稀西接新秦** 干首交百軸海塗未拔誰相通汝家王官谷中條青 迎東鄰故絳兩川圍空間魏國山河美久識唐家節 甘菽茙致君堯舜曾有日飛伏詎辨誰雌 地聲隆隆聚酒霍肉不足道金玉磊河堆堂中汝詩 國朝王士旗猗氏往蒲州道中有感 雄

度非愁絕無心更懷古清秋風景亦霑衣

國朝王士旗中條山下作

庭

清川下さ **先** 之 二 一 二

河流趨底柱山勢鎖關門借問王官谷貽溪跡尚存 中 條初日上嵐彩變朝唇芳樹重重塢流泉曲曲

國朝宋之樹际猗氏風景

麥溪名涑水不生魚鄉侯祠畔春雲滿猗頓宅邊古 桑泉風景近何如半是耕田牛讀書領號峨峭多種

木疎地屬唐虞民尚朴城中宛似野人居

國朝介孝壽王官秋望

**祠外高樓日影斜秋横飛盡見天涯王官亦是論兵** 地父老誰傳賣酒家萬嶂烟霜全晉樹千年風雨晚

唐花黄河只在諸峯下烽火難尋海上槎

國朝劉允升后土祠

漢官唐殿宋碑銘雕上靈光接上清高阜長騰金寶 氣繡帷輕護珮環聲苔痕剝落秋風冷棟粉零星夜

月明獨有多情汾水濶白雲黃葉雁行横

國朝郭于疆猗氏荆烈婦詩

就木何慷慨而無愧日星長從封馬鬛相傍駕雲幹 泉血炭芳碧霜肝照汗青啼鵑悲毅魄山思護幽靈

一夕水魂逝千年玉骨馨潺湲凍水曲恨泪潑荒坰 医

**非小小元** / 先之二十二

國朝吳雯虞鄉口號二首

楓林颯颯石磷磷壠上機烏飛趁人烹羊釀林勞田

父打鼓攤錢賽社神

**犢行過一灣紅蓼花** 舍南舍北蔓寒瓜東門有池方漚麻老農何處牽黃

國朝吳雯王官谷

朱樓覆殘雪花葉無冬春泉水急爭壑一峯問對人 白雲識心素空谷留皇醇晚來鷗驚侣接翅桃源濱

國朝朱舜尊題吳雯徵君詩卷

藉甚吳郎大雅材賦詩不上相梁臺翻飛却似橫汾 雁幾度秋風上苑來 前山三年重到招提境明鏡臺邊照舊 並除是番禺屈大均 竹林深處吟詩苦便是逢僧未覺閒借楊聊從消午 > 灣樽不碍叩禪關風度爐烟浮下院鳥啣栢子落 峨嵋長護梵宫幽縹緲諸天閣上頭隴麥連阡看作 一晉風騷雜偽真遺山沒後更無人把君行卷誰堪 國朝郭九會遊仁壽寺二首 顏

育川行忠一、珍ノニルニ藍文詩

匠

	,		小百	
		寺秋作述幸逢陶謝手相期擕及目同遊	浪山城背嶺繫如舟浮生牛向名場老薄暑全消	清小凡元   名 之 二 一
		同一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	勿老溥暑人	<u> </u>
			至消野	

國朝喬光烈二賢祠

苔覆殘碑綠河流落日黃登臨吊餘跡不盡意蒼京 孤竹遺洞在千年 尚首陽殷周何處問發蕨至个香

國朝喬光烈五姓削

晚過一曲滄浪清與足不知誰和扣舷歌 暗睛天沙暖浴息多詩情處處臨風好漁笛聲聲向 湖光千項渺烟波圖畫相看竟若何遠听堤長春樹

國朝喬光烈萬固寺

シートライン 一、陸文哲 官曹無時得暫閒那許問寺還尋山偶然休沐值此

浦州氏さし、巻之二十二 其間明道先生萬固寺紀遊奏朝出郭未十里溪環 澗珮鳴潺潺穿林入谷路确磔一徑下馬敲禪關 屠突兀起天半舍利內貯光爛斑唐年到今已千載 | 接勢尚覺不可扳 里登高閣時恣眺黃河西來如帶 目且小勝地成躋攀中條之麓最清香自石萬固藏 但有鳴鳥相綿鐵石泉甘冽試 方幽景隔塵事老僧白髮皆蒼顔齊聲無聲竹樹靜 刪吳生妙跡皆舊刻諧天瓔珞看珊珊子畫石刻浮 環秋毫百里盡到 取太 華黛色 眉痕彎頗思流連窮 一酌煩襟已似濯且

日夕坐待嶺月生溪灣催歸後騎帶夕照松風吹斷 慳

人寰香林回首更騁望重來有約能無

國朝喬光烈中條晴色

事宣吳城 鬟鬢娟娟影烟暉處處情清吟對從事敢擬謝宣城 **雨洗中條出千峰向晚晴遙迎郭門翠高入郡** 均聯句與 詩從

樓

明

或 朝喬光烈純陽官吕仙故宅

碧落蒼梧自遠遊尚餘故宅枕山幽袖中劍氣蛇

世外笙吹鶴十洲跌蕩酒杯酣綠蟻流傳詩句寫 行歩一人多ノニー十二妻文詩 匠

重

紅榴金丹何處從君乞空訪珠官古樹秋

國朝喬光烈同周使君遊棲嚴寺

古寺空山不記年斷崕懸峭落飛泉藥苗香偏深春

後樹色陰成永晝邊洞失曇延人不見殿荒仁壽字 猶 傳爱知刺史多才藻定有前賢屬和篇片大

巖之作棲

國朝喬光烈汾陰懷古

雕 汾水今亦徙洞宫久已空徒然歌寶鼎歲歲自西風 一精靈在循傳漢武雄樓船秋色外簫鼓夕陽中

國朝喬光烈河中懷古

改千年色戰伐頻看異代愁壽龍祥符沈壁馬鑄殘 無復題詩鸛鵲樓空將舊事說秦州滿州

天寶剩金牛于今禹甸歸清宴父老中蒲樂未休

國朝周景柱望首陽吊夷齊墓

此一抔土扣馬之事後世疑論定千秋有孔父殷周 人師百世清風留萬古首陽各與太華高端 然託

過 如逝鳥陵栢鬱鬱茂林莽大河浩浩去不息流

前川村は一家と二十二葉文詩 盡歲月不計數二一子之名終未歇直與乾坤人相處 后

清 ル月記 人名フーー

3

當年 困 餓甘如能食薇何會心覺苦

國朝周景柱五 姓湖歌

君不見昔日張揚池更名五姓知何時湖波浩恭不

知遠澄作汪汪千頃陂平開鏡面天上下靴

紋屈

樹 館 分分 人家 暗 琉璃長虹偃卧三南北小橋如畫 圍 合湖听四望烟霞披當年樓閥惜 相參差春來錦 無 往湖

鷗鷺爭上下浮波刷影狎且 渚 相迷離漁舟幾點乍出沒權歌 怡菰蒲深處堪 片遙東 西有

閤

不見酒舍搖風旗睛光倒景生漣漪潔

洄

我家家山繞青溪展齒長踏西湖涓佳時每憶弄潮 花香裏宜即巵情哉篷窩不得拓綠衰青篛無由隨

節勝處最愛蘇公堤荷花桂子香十里 一葉泛艇凉

吹衣錢塘門外不歸去湖光戀客斜陽低一行作吏 向天末符竹坐館身相羈塞門秋繼看射虎郡 閣 睡

此風景好江鄉回首情依依空濛灧潋晴雨裏買船 破驚鳴雞水仙河下夢難到六極辜負遊馳嘶今朝對

載酒何時歸

精 州 行 志 或 朝周景柱奉和憲使喬公遊棲嚴寺 後と二十二藝文詩 层

派ルパス とえるニーニー

外 騎停紅施石幢邊謝公邱壑情何限白傅湖

禪棲無處問隋年獨有當時洗鉢泉人到翠微金界

時篇

已傳敢把清吟繼盧李盧

樓巖各古

脚门

和

國 朝周景柱

旱色畏驕陽遙愁黍葉黃快看雲陣合清聽雨聲長 郡齊喜雨

已覺秋田好憑添北牖凉宵分剪官燭併潤墨池

國朝周景柱 河中書院舊址

驅車出東城得得岡勢起岡頭立殘碣隱隱見文字

讀之未及終歎息浩不已昔時感經營講舍初構此 球琳看接席冠蓋人名里百年事遂過六藝竟誰以 阜比延雅儒列屋養弟子郡中文學與彬彬實茲 考業招生徒經術究端委事之刮與磨英雞出榛穢 禮旨觀石室至今慕賢軌況當文明世膠序無不敢 教學古所先琢璞用成美文翁與高朕化俗照青史 育川行忠 安有她其規可以奏治理我思繼前凝築官就其趾 垣宇無復存茂草同踘北絃歌散風雨芬芳息蘭芷 文物還舊觀賓王慶多士端唯太守職夙夜謀所底 后

鞅掌差徒勞塊彼城關子誅茅竟何時棟牖出新綺 そこ!

浮雲雙過鳥飛瀑兩垂虹亭上纓堪濯司

王官高隱處千載懷司空舊跡迷春草孤標羨冥鴻

國朝周景柱王官谷懷司空侍郎

流獨溯風

東龍西虎紛鬬攻六渾黑獭皆人雄印山沙苑真勁

國朝周景柱郡齊讀北史懷古

雖乏治郡良庶慰願所喜

朝公沙門更合藥陰市詩書化鄉間嘉實薦桃李

敵宇文一戰初成功滿州晷定門戸奪鮮甲自此驚

晉陽人直掃鄴下收齊東併吞氣勢倒山岳事去變 西風長城萬里堪自壞誰話明月來關中局師忽報

滅隨飛鴻鈴聲不動郡閣靜暇散雕帙披網紅霸旨

見山色啣青銅

割據競彼此何異得失爭雞蟲輾然發我一

笑粲仰

國 朝周景柱行春郊外

肯 抱城流水 雉柳條隨處碧藏鴉潤知旱壤新過,雨香拂行軒 川村忠 行斜路指烟郊度玉沙麥隴經時青覆 だか!一十二藝文詩 丘尼

傍花還喜太平真有祭農歌春酒野. た シニーーニー

國朝 周景柱柿林紅葉

蒲人多植柿秋來紅葉鮮妍可愛前<sub>華蔣</sub>虎臣太

史賦詩多至數十篇刻在郡史暇日見之亦賦四

絶

到分明身入茜霞來

故教青女夜相催萬樹千林錦作堆見說終河無路

思遮 盡 把珊瑚映夕曛瑶仙齊著石榴裙無邊紅樹多情 山鎖白雲

抹春工絡欲流扶桑樹下豈知秋金天特地添晴

景艷火鴟鴟燒九州

滿空丹鳳尾離縱相送炎官卓羽旗赤氣冲融無間

斷合朝心賞退之詩

國朝周景柱堅川亭

峰廻高著望川亭勝日登臨倍有情竹箭桃花看共 -岳蓮 仙掌對分明天香近帶清鐘度沙氣遙籠野

樹生占斷風光頻縱目歸來燈火動春城

**育州庁応**ととこれ二藝文詩 図朝周景柱詠竹笋

えたニーー

- il

蒲中產竹既小于江南其前倍細供饌正似荻芽

耳苗亦甚晚鄉園首夏即多成竹矣因有末句

**筠管**織 已過殘春候初逢笋入筐幾莖青玉削一 相似鷹錐嫩共嘗鄉山遙憶處烟雨萬竿長

國朝吉懷永樂純陽官

里有情鄉國暫歸來

仙人遺宅碧山隈剱影蕭蕭去一不回滄海月明天

國朝吉懷李義山故居

歸江宅交藻空存跡已荒剩有風流未銷

歇春深芳草共斜陽

賞微情私許郢人知

才高位下竟何疑獨有懸吟繼楚辭百實流蘇空自

國朝吉懷風陵渡

黃河東去浪花騰懷古登高意不勝晚渡寒烟秋色

裏行人指點說風陵

國朝吉懷永樂懷古

山河魏國看仍在城郭唐年廢不留白鳥朝來閒自 下還吟秀何憶嘉州

**青州行忠 彩ンニーニ藝文詩** 

えんニーニー

國朝張淑渠奉陪郡守嚴陵周公泛舟五姓湖

八韵

五姓知名地朱幡十月過地偏人跡少山靜葉聲多

蘇環功何與習池事不磨從公留信宿清葵入岩蘿 碧浪搖丹樹清流映綠螺魚窺名士舫幽聽野人歌 風定茶烟細日高榜語和詩籤分部署杯酒粉漁簑

蚤廳帷暫寄水雲邊漁歌 高卿高掛 漏星 駢六邑人家戴二天黄閣已題名姓 國朝畢宿壽奉陪郡守周公泛舟五姓湖 聲消花千樹心迹清 如

款乃幾聲小艇遲緑陰深處好風吹一篙新水<u></u>鳴 萬川此日五湖留勝蹟名園佳客盡僊僊先生同

起千頃澄波柳自垂亭號醉翁宜載酒軒題名士愛

臨池濟川今喜逢舟楫重叟懽呼雨露滋

中條山色暎陂塘一片玻瓈菡萏香不日栽成蘇氏 柳千年留得召公棠人思去後爭傳謝治寅當時豈

護黄幸托龍門殊自喜行看果蹟達明光

一次、111十二十二十二次時

蒲州所記 | 名之二十二

藝文撰著

益智兵書一百卷 武庫益智錄六卷

九愚山房集

**徽州府志** 

明巡撫副都御史猗氏何東序著山西通志引

豈固未之見而徒以其所聞者紀之抑東序或 其目作息盗兵書與明史及猗氏志所載不同

别有是書史與志俱佚之乎

**虞坡交集** 

奏議七十卷

					2001 500		
<b>%身八十餘卒</b> <b>%身八十餘卒</b>	<b>6</b> 年 興稿	明總督尚書蒲州王崇古著明史目無歸歟漫	奏議五卷	山堂  「東稿十七卷 歸歟漫與稿五卷	明尚書蒲州楊博著明史載詩文十二卷	<b>虞</b> 挨 雜 集	清小月元·

南州市出	明蒲州謝麟著自號山泉子成化	吕涇野倡和集	西遊集	明四川布政司參議蒲	蒲州志	明御史蒲州謝琚著	酒苦	曹月川年譜	修治條目
第十二十二藝文撰著 三二	號山泉子成化間以人材薦		蟻穴集	議補州楊瑩著		者	刑許	太極圖說	襁褓法言

ガリトラー名 スニーニー 大學衍義目抄 性理纂要 孫侍御詩集 自省編 四書尚書井觀錄 明知州荷氏。令狐總著 明中書舍人滿州王珂著 明陝西按察使蒲州張邦教著 授鄴城丞棄官歸隱於州東之青渠 五經巾箱 当

育川けない 律吕問 去浮集 四書目錄 聞見隨錄 四書臆見 明蒲州孫承恩著錢謙益列朝詩集採之 萬歷中 明布衣猗氏郭希湯著 明鄖陽府同知蒲州張煇著煇有孝弟之行在 ※ スニートニ 藝文撰著 四禮約 讀書日記 性理三書 覽 三月

道學傳 館閣草 碧山園草 條麓堂集二十卷 續集十卷 春秋要旨 明尚書蒲州孟時芳著 明大學士蒲州張四維著 明大學士浦州韓廣著 明知縣猗氏陳國柱著 叢篠園集 过

陽舒山房集 詩經便韻 咫園集 便民實政 楊尚書奏議 明戸部尚書蒲州楊俊民著俊民襄毅子也 明布衣猗氏王鳳著自號竹窗道人 明御史猗氏香應甲著 明貢士猗氏荆芸著 萬竹園集 難焚草 半九亭集

西津集 鳴巢集 籌海代言 大易圖 明知州猗氏張璞著璞天啟問扳貢以文見知 明泉使蒲州張泰徵著 西極文翔鳳其詩亦常為孟津王鐸所稱 明處土蒲州王旭著 明州學生蒲州張廷輔著 至

育川チで 介石棲稿 姚塩纂異	明廣文補州張臣著	忠孝語錄思濟稿	明僉事補州楊瞻著	舜原先生集	明侍郎榮河李暠著	撫吳疏草	函園文集 撫登疏草	明知縣蒲州劉溱著

			NAME OF THE PARTY	K. Tankara Ca	- 2 27 st - 28 - 5 - 5				are the second
諫垣紀事	官學初稿	明詹事蒲州楊世芳著	喬蔭山房集	館閣試稿	明推官蒲州楊俊士著	重美堂稿	明左都督蒲州楊俊	紀事六卷	浦州作志一先之二十二
立朝紀事	諫垣奏議	世芳著		歴官奏疏	<b>俊士著</b>		<b>杨俊卿著</b>	雜記四卷	

THE PERSON NAMED IN

官臨晉王	慕適軒集 國朝諸生猗氏潘毓俊著	本草類通歌括 傷寒全畧解	國朝廣文猗氏杜先乙著	四書理解易經詳義	國朝知府猗氏郭四維著	淡園集	公餘草
------	--------------------	--------------	------------	----------	------------	-----	-----

3	The second state of the se				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
國朝諸生榮河郭嶷然著	地理中庸	中庸衍    河洛經世	國朝徵士蒲州吳雯著	蓮洋集	國朝翰林編修臨晉謝陳常著	用存堂稿	國朝知縣猗氏郭九會著	著存草	7. 从月元 美

ł

場谷詩草 薜荔山房集 國朝知府永濟張娟著鋗成進士供奉武英殿 出知湖廣應山縣特任廣州知府卒於官少敏 於學蓋植行敦樸者云 國朝知縣永濟崔偉觀著 國朝知縣永濟崔偉觀著 讀孟子劄記 讀周子劄記
--

1 8° 11 Me 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	· Alimore consideration of the control of the contr		<b>S</b>	Par	2.				rz.
雅相高著作相尚故縉紳先生	<b>復振於明方明盛時自朝廷至</b>	論曰河中之文學盛於唐衍於	國朝知縣示濟姚思恭著	九陌吟	此心宝詩稿・睡餘草	國朝侍即巡撫水濟崔紀著	大型節於	撫秦政暑撫楚政名	リストララスニー
,70		宋表於金元而							ゴデ

育川けい ダンニー 整文撰著 皆詳且要可施於事而神於國而同時何中丞 東序亦稱名臣其所論者亦可傳乎世自是以 著予常得其奏牘觀之其所以治邊事條政機 在隆慶萬歷之世河中王楊兩尚書尤以功業 哉情其書率未顯而且莫之知也因舉其各類 然争起先後尤果是其為書或得或失固非可 外或談道德性命之旨或揚交解詩歌之率傑 心撰述自爲一書亦往往輩出蓋其風使然也 言盡要其役志於藝林而勤勤繁述有足多

ジルドス・ラネスーー 以列於藝文之後而錄在郡史使無就湮佚焉

